

Alabamba Boy



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Two Step
Level: Improver (SCWDA Country Cup 2015 Level 2, Tanz C)
Musik: Alabama Boy by Kacey Smith (179 BPM)
Choreographer: Francien Sittrop

1-8 R Heel-Hook-Heel-Hitch, Coaster Step R, Scuff L, Step Lock Step fwd. L, Scuff R, Mambo fwd. R, Hitch L

1&2& RFe vorne auftippen, RF vor li Schienbein kreuzen, RFe vorne auftippen, re Knie anheben
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
& LFe nach vorn über den Boden schleifen
5&6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
& RFe nach vorn über den Boden schleifen
7&8& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, li Knie anheben

9-16 Back L, Hitch R, Back R, Hitch L, Coaster Step L, R Toe Touches Out-In-Out, Hitch R, Side Rock R, Cross R

1&2& LF Schritt zurück, re Knie anheben, RF Schritt zurück, li Knie anheben
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
5&6& RFSp re auftippen, RFSp neben LF auftippen, RFSp re auftippen, re Knie anheben
7&8 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen

17-24 Side L, ½ Turn R & Hitch, Side R, ½ Turn R & Hitch, Rumba Box L, Sweep L, Sailor Turn ¼ L

1& LF Schritt nach li, re Knie anheben und ½ Drehung re
2& RF Schritt nach re, li Knie anheben und ½ Drehung re
3&4 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
5&6 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, RF Schritt zurück
(Ending: im 7. Durchgang (6:00) Counts &6 weglassen und beim Sailor Step ½ Drehung li ausführen)
7 LF im Kreis von vorn nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen
&8 ¼ Drehung li und RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

25-32 Rock Step fwd. R, Side Rock R, Step Lock Step back R, Kick L, Back L Toe Touch fwd. R, Back R, Toe Touch fwd. L, Coaster Step L, Scuff R

1&2& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
3&4& RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken
5&6& LF Schritt zurück, RFSp vorne auftippen, RF Schritt zurück, LFSp vorne auftippen
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
& RFe nach vorn über den Boden schleifen

Tag/Brücke (nach dem 2. Durchgang (6:00) und nach dem 5. Durchgang (9:00) Tänze zusätzlich:

1-2 Rocking Chair R

1&2& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

... und lächeln...