

# Doctor, Doctor

Type: 80 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Musik: Bad Case Of Loving You by Robert Palmer  
Choreographer: Masters In Line



## 1-8 Walk fwd. R -L -R, Kick L, Walk back L - R - L, Touch R

1-4 3 Schritte nach vorn (re - li - re), LF nach vorn kicken und klatschen  
5-8 3 Schritte zurück (li - re - li), RFSp neben LF auftippen und klatschen

## 9-16 Stomp R, Swivel Heel - Toe - Heel, R & L

1-4 RF schräg re vorn aufstampfen, LFe nach re drehen, LFSp nach re drehen, LFe nach re drehen  
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit li beginnend

## 17-24 Jump back & Clap 4x

&1,2 kleinen Sprung zurück, erst re dann li, klatschen  
&3-8 &1,2 3x wiederholen

## 25-32 Rolling Vine R & L

1,2 RF Schritt mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach re,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach re und LF Schritt nach li  
3,4  $\frac{1}{2}$  Drehung nach re und RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen  
5,6 LF Schritt mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li und RF Schritt nach re  
7,8  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li und LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen

*(Restart: In der 2. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)*

*In der 5. Runde hier die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)*

## 33-40 Shuffle fwd. R, Step Turn $\frac{1}{2}$ R, Shuffle fwd. L, Step Turn $\frac{3}{4}$ L

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
3,4 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung re auf beiden Ballen und Gewicht am Ende auf RF  
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
7,8 RF Schritt nach vorn,  $\frac{3}{4}$  Drehung li auf beiden Ballen und Gewicht am Ende auf LF

## 41-48 Chassé, Rock Step back, R & L

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re  
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
5-8 wie 1-4 aber spiegelbildlich nach li

## 49-56 Monterey Turn R, 2x

1,2 RFSp re auftippen,  $\frac{1}{2}$  Drehung re und gleichzeitig RF an LF heran setzen  
3,4 LFSp li auftippen, LF neben RF setzen  
5-8 wie 1-4

## 57-64 Turning Heel & Toe syncopation

1&2 RFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen, LFSp hinten auftippen  
&3  $\frac{1}{4}$  Drehung li und LF an RF heran setzen, RFSp hinten auftippen  
&4& RF an LF heran setzen, LFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen  
5-8 wie 1-4&

## 65-72 Back L, Stomp fwd. R, Heel Bounces with $\frac{1}{2}$ Turn L, 2x

&1 LF kleinen Schritt zurück, RF grossen Schritt nach vorn (aufstampfen)  
2-4 Fersen 3x heben und senken, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung li ausführen und Gewicht am Ende auf RF  
&5-8 wie &1-4, aber Gewicht am Ende auf LF

## 73-80 Stomp R, Stomp L, Clap, Clap, Hands on Hips, Hip Roll

1-4 RF re aufstampfen, LF li aufstampfen, 2x klatschen  
5-8 re Hand auf re Hüfte, li Hand auf li Hüfte, Hüften links herum kreisen lassen

## Brücke:

1-4 RF Schritt nach re und das li, re, li, re Knie nach innen drehen