

I Run To You



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, ECS
Level: Intermediate
Musik: I Run To You by Lady Antebellum (114 BPM)
Choreographer: Rachael McEnaney (6 / 2010)
Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

1-8 Shuffle R Diagonal L, Side Rock L, Shuffle L Diagonal R, Step back R ¼ Turn L, Side Step L

1&2 RF nach diagonal li Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF nach Diagonal li Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF nach diagonal re Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF nach diagonal re Schritt nach vorn
7,8 ¼ Drehung li und RF Schritt zurück, LF Schritt nach li

9-16 Syncopated Weave R, Side L, Hold, Ball R, Side Rock L

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach li, warten
&7,8 RF auf Ballen neben LF absetzen, LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF

17-24 Shuffle L Diagonal R, Side Rock R, Shuffle R Diagonal L Step back L ¼ Turn R, Side Step R

1&2 LF nach diagonal re Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF nach Diagonal re Schritt nach vorn
3,4 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF nach diagonal li Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF nach diagonal li Schritt nach vorn
7,8 ¼ Drehung re und LF Schritt zurück, RF Schritt nach re

25-32 Syncopated Weave L, Big Step R, Drag L, Coaster Step L

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
5,6 RF grosser Schritt nach re, LF an RF heran ziehen (nicht absetzen)
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn

33-40 Shuffle fwd. R, Step Turn ½ R, Full Turn Travelling fwd. R, Rock Step L

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
5,6 ½ Drehung re auf RF und LF Schritt zurück, ½ Drehung re auf LF und RF Schritt nach vorn
7,8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

41-48 Coaster Cross L, Side Rock R, Sailor Step R, Sailor Step L

1&2 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF vor RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach li, RF kleiner Schritt nach re
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach re, LF kleiner Schritt nach li

49-56 Cross Rock R, Side R, Cross Rock L, Rolling Vine L

1,2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
5,6 Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung li auf RF und LF Schritt nach vorn
7,8 ½ Drehung li auf LF und RF Schritt zurück, ¼ Drehung li auf RF und LF Schritt nach li

57-64 Cross Rock R, Chasse R, Cross L, Side R, Sailor Step L

1,2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re
5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
7,8 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach re, LF kleiner Schritt nach li

...und lächeln..