

# Moonlight Madness



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth  
Level: Intermediate  
Musik: A Moon To Remember by Johnny Reid (55 BPM)  
Choreographer: Double Trouble (Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek)  
Intro: Der Tanz beginnt nach 17 langsamen Taktschlägen auf "Wrapped"

- 1-8 Weave L, Sway L, Sway R, Sway L, Weave R, Sway R, Sway L**  
1&a RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen  
2 LF Schritt nach li und Hüften nach li schwingen  
3,4 Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen  
5&a RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re  
6 LF vor RF kreuzen  
7,8 RF Schritt nach re und Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen
- 9-16 Step Lock Step R, Step fwd. L Step Turn ½ l, Triple Full Turn fwd. L, Step fwd. L, Skate R & L**  
1&a RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
2 LF Schritt nach vorn  
3,4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Fussballen  
5& ½ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn  
a6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
7,8 RF Skaterschritt nach re vorn, LF Skaterschritt nach li vorn
- 17-24 Jazz Box Cross, Sway R, Sway L, Weave L turning ¼ L, Step Turn ½ L**  
1&a RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach re  
2 LF vor RF kreuzen  
3,4 RF Schritt nach re und Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen  
5&a RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen  
6 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn  
7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Fussballen
- 25-32 Triple Full Turn fwd. L, Step fwd. L, Rock Step fwd. R Coaster Step R, Step fwd. L, Step Turn ¼ L**  
1& ½ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn  
a2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
5&a RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn  
6,7,8 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Fussballen

...und lächeln...