

Riverbank Stomp



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: River Bank by Brad Paisley (117 BPM)
Choreographer: DeAnna Lee

1-8 Heel Mambo R, Hold, 4x Stomps

1&2 RFe vorne aufsetzen, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF setzen
&3,4 Gewicht auf LF, RFe vorne auftippen, warten
&5,6 RF neben LF stampfen, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt re), warten
&7,8 LF neben RF stampfen, RF neben LF stampfen, warten

9-16 Kick Ball Cross L, 3x Heel Jacks

1&2 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufsetzen, RF vor LF kreuzen
&3 LF Schritt nach li, RFe re diagonal vorne auftippen
&4 RF neben LF setzen, LF vor RF kreuzen
&5 RF Schritt nach re, LFe li diagonal vorne auftippen
&6 LF neben RF setzen, RF vor LF kreuzen
&7 LF Schritt nach li, RFe re diagonal vorne auftippen
&8 RF neben LF setzen, LF vor RF kreuzen

17-24 Rock Step fwd. R, Shuffle Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L, Kick Ball Change R

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3& 1/4 Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen
4 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF neben LF setzen, LF Schritt an Ort

25-32 Rock Step fwd. R, Shuffle Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L, Kick Ball Change R

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3& 1/4 Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen
4 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF neben LF setzen, LF Schritt an Ort

33-40 Sharp 1/4 Turn R to Start 8 Heel Switches that Rotate 1/2 Turn L

1& 1/4 Drehung re und RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
1/2 Drehung li mit Heel Switches:
2& LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen
3& RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
4& LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen
5& RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
6& LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen
7& RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
8& LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen

41-48 1/4 Turn L into Slide with 2 Stomps L, 1/4 Turn L into Slide with 2 Stomps L

1,2 1/4 Drehung li und RF grossen Schritt nach re, LF an RF heran ziehen
3,4 LF 2x neben RF stampfen
5,6 1/4 Drehung li und RF grossen Schritt nach re, LF an RF heran ziehen
7,8 LF 2x neben RF stampfen

... und lächeln...