

Shoes Of Another Man



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance, WCS
Level: Intermediate / Advanced
Musik: Shoes Of Another Man by Brother Yusef (99 BPM)
Juke Joint by Johnnie Taylor
Choreographer: Jo Thompson Szymanski (USA, Sept. 2009)

1-8 Walk R&L, Syncopated fwd. Coaster Step, Step Back L&R, Coaster Cross

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
&3,4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück und dabei LFSp nach li drehen
5 LF Schritt zurück und dabei RFSp nach re ausdrehen
6 RF Schritt zurück und dabei LFSp nach li ausdrehen
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

9-16 Syncopated Scissor Step R, ¾ Tripple Turn R, Step, Drag, Ball Change, Step

&1,2 RF Schritt nach re, LF mit 1/8 Drehung li an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
3&4 ¼ Drehung re und LF Schritt zurück, ½ Drehung re und RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
5,6 RF mit Fe voran langer Schritt nach vorn, LFSp an RF heranziehen und auftippen
&7,8 LF auf Ballen Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach vorn

17-24 Together, Step L, Knee Pop, ½ Tripple Turn R, Walk Around ½ Turn R

&1 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
&2 beide Knie beugen und dabei die Fersen heben, Fersen senken und Knie strecken
3& LF Schritt zurück und ¼ Drehung re, RF an LF heran setzen und ¼ Drehung re
4 LF Schritt nach vorn
5,6,7,8 im Halbkreis re herum gehen mit Schritten R – L – R – L

25-32 Step R, Point L, Cross, Side R, Behind L, Syncopated Side Rock Step R, Syncopated Weave

&1 RF Schritt vor LF, LFSp li aussen auftippen
2,3,4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
&5,6 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF hinter LF kreuzen
&7&8 LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen

33-40 Side L, Touch R, Hold, Side R, Touch L, Hold, Side L, Touch R, Ball Back R, Cross L, ¾ Turn L

&1,2 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen, warten und Hüften nach li wippen
&3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen, warten und Hüften nach re wippen
&5&6 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen, RF auf Ballen Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
7,8 ¼ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn

41-48 Syncopated Lock Step R, Mambo fwd. L, Sailor Turn ½ R, Full Turn L

&1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
3&4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
5&6 RF im Bogen hinter LF kreuzen, ½ Drehung re und LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
7& ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF und ½ Drehung li
8 LF Schritt nach vorn

...und lächeln...