

Too Good For Goodbye



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Night Club
Level: Intermediate
Musik: Goodbye by Chris Young (73 BPM)
Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnick

1-8 Basic R, Side L, Behind R, ¼ Turn L Step fwd. L, Step fwd. R Mambo fwd. L, Rock back R

1,2&3 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen (3.Pos), RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
4&5 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
6&7 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
(Tag 1 / Restart: im 3. Durchgang (9 Uhr) hier Tag 1 tanzen und dann von vorn beginnen)
8& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

9-17 ¼ Turn L Side R, Back L, Cross R, Back L, Back R, Cross L, Back R, Back L, Coaster Cross R, Cross Walk L, Cross Walk R

1 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re
&2 LF Schritt zurück (Körper nach diagonal li drehen), RF vor LF kreuzen
& LF Schritt zurück (Körper wieder gerade drehen)
3 RF Schritt zurück (Körper nach diagonal re drehen)
4&5 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück (Körper wieder gerade drehen)
6&7 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
8,1 LF vor RF kreuzen, RF vor LF kreuzen

18-24 Step Turn ¼ R, Cross L, ¼ Turn L Back R, ¼ Turn L Side L, Cross R, Side L, Rock Step back R, Long Step Side R/ Drag L, Behind L, Side R

2&3 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf beiden Ballen, LF vor RF kreuzen
(Tag 2 / Restart: Im 6. Durchgang (9Uhr) hier Tag 2 tanzen und dann von vorn beginnen)
4& ¼ Drehung li und RF Schritt zurück, ¼ Drehung li und LF Schritt nach li
5&6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7 RF langer Schritt nach re und LF an RF herangleiten lassen
8& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re

25-32 Cross Rock L, L Ball Cross & Unwind Full Turn L, Chassé L, Sailor Turn ¼ R, Full Turn fwd. R, Together L

1,2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
&3 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen und ganze Drehung li (Gewicht auf RF)
(Ending: Im 9. Durchgang (3Uhr) hier Tanz abbrechen und Ending tanzen)
4&5 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li
6&7 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung re und LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
& ½ Drehung re und LF Schritt zurück
8& ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF neben RF setzen

Tag 1 / Restart im 3. Durchgang (9Uhr) nach 7 Counts, dann von vorne beginnen

8& Cross R, Unwind ¾ L
8& RF vor LF kreuzen, ¾ Drehung li (Gewicht auf LF)

Tag 2 / Restart im 6. Durchgang (9Uhr) nach 19 Counts, dann von vorne beginnen

4& ¼ Turn l Step back R, ½ Turn L Step fwd. L
4& ¼ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn

Ending Im 9. Durchgang (3Uhr) nach 27 Counts Tanz abbrechen und Ending tanzen

4&5 ¼ Turn L Step fwd. L, Together R, Step fwd. L
4&5 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn

...und lächeln...