

# With These Eyes



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Nightclub  
Level: Intermediate  
Musik: With These Eyes by Roch Voisine (58 BPM)  
Choreographer: Darren «Daz» Bailey & Niels B. Poulsen  
Hinweis: Der Tanz beginnt auf das Wort «Eyes», wenn Roch Voisine gleich am Anfang singt «With these eyes»

## **1-8 Basic L, ¼ Turn R Step fwd. R/Sweep L, Cross L, ¼ Turn L Back R, ¼ Turn L Step fwd. L, ½ Turn L Back R, ½ Turn L Step fwd. L, ¼ Turn L into Basic R**

- 1,2& LF langer Schritt nach li, RF hinten an LF heransetzen (3.Pos), LF vor RF kreuzen  
3 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3:00)  
4& LF im Kreis nach vorn schwingen und vor RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt zurück (12:00)  
5 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9:00)  
6& ½ Drehung li (3:00) und RF Schritt zurück, ½ Drehung li (9:00) und LF Schritt nach vorn  
7 ¼ Drehung li (6:00) und RF langer Schritt nach re  
8& LF hinten an RF heransetzen (3.Pos), RF vor LF kreuzen

## **9-16 Half Diamond Fallaway, Rock fwd. L, Recover, Back L-R, Behind L, Unwind Full Turn L**

- 1 LF langer Schritt nach li  
*Ending im 7. Durchgang: RF hinter LF kreuzen, ½ Drehung re (12:00)*  
2& 1/8 Drehung re (7:30) und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück  
3 1/8 Drehung re (9:00) und RF Schritt nach re  
4&5 1/8 Drehung re (10:30) und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
6&7 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
8& LF hinter RF kreuzen (9:00), ganze Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re)

## **17-24 Sweep L, Behind L, Side R, Cross Rock L, Recover, Side L, Cross Rock R, Recover, ¼ Turn R Step fwd. R, Cross R**

- 1 LF im Kreis nach hinten schwingen  
2&3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen  
4&5 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen  
6& Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (12:00)  
7,8 LF vor RF kreuzen, RF vor LF kreuzen

## **25-32 Cross L, Weave L with Sweep L, Behind L, ¼ Turn R Step fwd. R, Step fwd. L, Step Turn ½ L, Step fwd. R, Step Turn ½ R, ¼ Turn R**

- 1 LF vor RF kreuzen  
2&3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen  
&4 LF im Kreis nach hinten schwingen, LF hinter RF kreuzen  
&5 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3:00), LF Schritt nach vorn  
6&7 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (9:00), RF Schritt nach vorn  
8& LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (3:00), ¼ Drehung re (6:00)

### **Tag/Brücke: Nach Ende des 5. Durchgangs (6:00) tanze zusätzlich:**

#### **1-2 Sway L, Sway R**

- 1,2 LF Schritt nach li und Hüften nach li schwingen, Hüften nach re schwingen  
(Option: LF vor RF kreuzen, ganze Drehung re (Gewicht am Schluss auf RF))

...und lächeln...