



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Nightclub
Level: Improver
Musik: Wild West by Runaway June (70 BPM)
Choreographer: Rob Fowler & Shelly Guichard
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Cross-Side-Behind L, Behind-Side-Cross R, Basic L, Side R, Behind-Side L

- 1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3& RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5,6& LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen (3. Pos.), LF vor RF kreuzen
- 7,8& RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re

9-16 Cross Rock-Side L, Cross Shuffle R, Side Rock-Cross L, ¼ Turn L ¼ Turn L, Cross Rock

- 1,2& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li
- 3&4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF vor LF kreuzen
- 5&6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
- 7& ¼ Drehung li und RF Schritt zurück, ¼ Drehung li und LF Schritt nach li
- 8 RF vor LF kreuzen (6 Uhr)

17-24 Recover-Side R, Cross Rock-Side Rock-Behind L Behind R-Side L-1/8 Turn L, Run L-R-L

- 1& Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach re
- 2& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
- 5& RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 6 1/8 Drehung li und RF Schritt nach vorn (4.30 Uhr)
- 7&8 drei kleine Schritte nach diagonal li vorn (li, re, li)

25-32 Mambo fwd. R, Behind-1/8 Turn R- Cross, Full Volta Turn R

- 1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, 1/8 Drehung re und RF Schritt nach re (6 Uhr), LF vor RF kreuzen
- 5& ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen (9 Uhr)
- 6 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- &7 LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- &8 LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

Ending: der Tanz endet im 7. Durchgang nach 1&2 (4.30 Uhr);

für einen schönen Schluss auf '3&4' eine 5/8 Drehung re herum ausführen (12 Uhr)

TAG / Brücke nach Ende des 3. Durchgangs (6 Uhr)

& Full Volta Turn R ('love me like the wild wild west')

- &5 LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- &6 LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- &7 LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- &8 LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

... und lächeln...