

# Those Were The Nights



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Polka  
Level: Intermediate  
Musik: Those Were The Nights by Hunter Brothers (112 BPM)  
Choreographer: Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepap, Rob Fowler, Giuseppe Scaccianoce  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## **1-8 Side Rock R, Sailor Step R, Behind L, Side R, Cross Shuffle L**

1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re  
5,6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re  
7&8 LF über RF kreuzen, RF an LF heran setzen, LF über RF kreuzen

## **9-16 Side Rock R, ½ Turn R/Together R, Side Rock L, Cross L, Side Rock Cross R, Side L, ½ Turn R**

1,2& RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung re und RF neben LF setzen (6 Uhr)  
3,4 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF  
5,6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
7,8& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, ½ Drehung re auf li Fussballen (12 Uhr)

*Restart: Im 7. Durchgang (12 Uhr) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen*

## **17-24 Side R, Drag L & Cross R, ¼ Turn L, ½ Turn L, ½ Turn L, Kick-Ball-Change R**

1,2 RF grossen Schritt nach re, LF an RF heranziehen  
&3,4 LF neben RF setzen, RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)  
5,6 ½ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn  
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt an Ort

*Restart: Im 3. Durchgang (3 Uhr) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen*

## **25-32 ¾ Walk Around Turn L, Samba Across R & L (traveling fwd.)**

1,2,3,4 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis li herum (r – l – r – l) (12 Uhr)  
5&6 RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach li (wenig nach vorn), Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach re (wenig nach vorn), Gewicht zurück auf LF

## **33-40 Rock fwd. R, Triple Turn 1 ½ R, Rock fwd. L, Step back L – R (with Knee Pops)**

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3& ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung re und LF Schritt zurück  
4 ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7,8 2 Schritte zurück (L – R) und dabei das vordere Knie nach vorn schieben

## **41-48 Coaster Step L, ¼ Turn L/Kick-Ball-Touch behind R, Full Volta Turn L**

1&2 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn  
3& ¼ Drehung li und RF nach schräg re vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen  
4 LFSp hinter RF auf tippen (3 Uhr)  
5& ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF auf Ballen an LF heransetzen (12 Uhr)  
6& ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF auf Ballen an LF heransetzen (9 Uhr)  
7& ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF auf Ballen an LF heransetzen (6 Uhr)  
8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

... und lächeln...