

Chasing Down a Good Time



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance,
Level: Intermediate
Musik: Chasing Down a Good Time by Randy Houser (107 BPM)
Choreographer: Dan Albro
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Step-Lock-Step fwd. R, Brush L, Step-Lock-Step fwd. L, Brush R Rock Step fwd. R, Shuffle back turning ½ R

1&2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
& LFSp nach vorn über den Boden schleifen
3&4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
& RFSp nach vorn über den Boden schleifen
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7& ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen
8 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6:00)

9-16 Step-Lock-Step fwd. L, Brush R, Step-Lock-Step fwd. R, Brush L Rock Step fwd. L, ¼ Turn L / Chassé L

1&2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
& RFSp nach vorn über den Boden schleifen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter LF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
& LFSp nach vorn über den Boden schleifen
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung li (3:00) und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li

Restart: Im 3. Durchgang '7&8' ersetzen durch 'Coaster Step', dann den Tanz abbrechen und von vorn beginnen (12:00)

17-24 Cross R, Side L, Behind-Side-Heel & Cross, Side L, Behind-Side-Heel &

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
3& RF hinter LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach li
4& RFe schräg re vorne auftippen, RF neben LF setzen
5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
7& LF hinter RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach re
8& LFe schräg li vorne auftippen, LF neben RF setzen

25-32 Cross R, ¼ Turn R, Shuffle turning ½ R, Step Turn ½ R, Shuffle fwd. L

1,2 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung re und LF Schritt zurück
3& ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen
4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss re)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

33-40 Rock Step fwd. R, & Heel L & Heel R & Rock Step fwd. turning ¼ L & Heel R & Heel L

1,2& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF setzen
3&4& LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen, RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
5,6& LF Schritt nach vorn, Gewicht mit ¼ Drehung li zurück auf RF, LF neben RF setzen
7&8& RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen, LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen

41-48 Step Turn ¼ L, Behind-Side-Cross R Point & Point-¼ Turn L-Heel L/Clap, Together L

1,2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li)
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
5& LFSp li aussen auftippen, LF neben RF setzen
6& RFSp re aussen auftippen, ¼ Drehung li und RF neben LF setzen
7,8 LFe vorne auftippen und klatschen, LF neben RF setzen

...und lächeln...