

His Only Need



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Night Club
Level: Intermediate
Musik: She Is His Only Need by Wynonna Judd (66 BPM)
Choreographer: Ria Vos

1-9 Basic R, Side L, Behind R, ¼ Turn L Step fwd. L, ¼ Turn L Basic R, ¼ Turn R Back L, ½ Turn R Step fwd. R, Step Turn ½ R, Step fwd. L with Sweep R

- 1,2 & RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen (3. Pos.), RF vor LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
- & ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 5 ¼ Drehung li (6:00) und RF Schritt nach re
- 6& LF an RF heran setzen (3. Pos.), RF vor LF kreuzen
- 7 ¼ Drehung re (9:00) und LF Schritt zurück
- & ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 8& LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (9:00)
- 1 LF Schritt nach vorn und RF im Halbkreis von hinten nach vorn schwingen

10-17 Cross R, Side Rock L, Behind L, Side Rock R, Behind R with Sweep L, Behind L, ¼ Turn R Step fwd. R, Step Turn ½ R, ½ Turn R Back L, Back R

- 2&3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
- &4& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
- 5 RF hinter LF kreuzen und LF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen
- 6 LF hinter RF kreuzen
- &7,8 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (12:00), LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re (6:00)
- &1 ½ Drehung re (12:00) und LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

18-25 Back L, Together R, Cross Rock L, Side L, Touch R, Side Rock R (Lunge), Recover & Spin Full Turn L, Side R, Behind L, Side R, Cross Rock L

- 2&3 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF vor RF kreuzen
- &4& Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li, RFSp neben LF auf tippen
- Restart: Im 4. Durchgang hier abbrechen und den Tanz von vorn beginnen**
- 5 RF Schritt nach re und dabei etwas ins Knie gehen
- 6,7 mit RF abstossen und auf LF eine ganze Drehung li, RF Schritt nach re
(Option ohne Drehung auf Count 6: RF anheben und leicht vor LF kreuzen)
- 8&1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

26-32 Recover, Weave L, Cross Rock R, 3/8 Turn R Step fwd. R, Step fwd. L, ½ Turn L Back R, ½ Turn L Step fwd. L, 1/8 Turn L...

- 2&3 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
- &4& LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- &7 3/8 Drehung re und RF Schritt nach vorn (4:30), LF Schritt nach vorn
- 8 ½ Drehung li (10:30) und RF Schritt zurück
(Option ohne Drehung auf Counts &7,8: RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück)
- & ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn (4:30)
- (1) 1/8 Drehung li (3:00) und ...von vorne beginnen

...und lächeln...