

# A Country High



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Polka  
Level: Intermediate  
Musik: High On A Country Song by Sam Riggs (124 BPM)  
Choreographer: Norman Gifford

- 1-8 Step fwd. L, Kick R, Coaster Step, Step Turn ½ R, Shuffle fwd. L**  
1,2 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken  
3&4 RF Schritt zurück, LF neben LF setzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss re)  
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- 9-16 Kick fwd., Kick Side, Triple Step in Place, R & L**  
1,2 RF nach vorn kicken, RF nach re kicken  
3&4 RF neben LF setzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort  
5,6 LF nach vorn kicken, LF nach li kicken  
7&8 LF neben RF setzen, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort
- 17-24 Side, Behind – Side – Heel – Ball - Cross R & L**  
1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen  
&3 RF kleinen Schritt nach re, LFe schräg li vorne auftippen  
&4 LF auf Ballen neben RF setzen, RF vor LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen  
&7 LF kleinen Schritt nach li, RFe schräg re vorne auftippen  
&8 RF auf Ballen neben LF setzen, LF vor RF kreuzen
- 25-32 Side R, ½ Turn L, Cross Shuffle R, Side Rock L, Behind – Side – Cross L**  
1,2 RF Schritt nach re, ½ Drehung li und LF Schritt nach li  
3&4 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF weit über LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
- 33-40 Side Rock R, Cross Shuffle R, Side Rock L, Cross Shuffle L**  
1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF weit über LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF weit über RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit über RF kreuzen
- 41-48 Point Switches R-L-R, Clap, Clap, & Heel Switches L-R-L, Clap, Clap**  
1&2 RFSp re aussen auftippen, RF neben LF setzen, LFSp li aussen auftippen  
&3&4 LF neben RF setzen, RFSp re aussen auftippen, 2x klatschen  
&5&6 RF neben LF setzen, LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen, RFe vorne auftippen  
&7&8 RF neben LF setzen, LFe vorne auftippen, 2x klatschen
- 49-56 Step L, Brush R, Step Turn ½ L, Shuffle fwd. R, Kick – Ball – Change L**  
1,2 LF Schritt nach vorn, RF auf Ballen nach vorn über den Boden schleifen  
3,4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li)  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorn  
7&8 LF nach vorn kicken, LF auf Ballen neben RF setzen, RF Schritt an Ort
- 57-64 Cross Rock L, Triple Step in Place, Cross Rock R, Triple Step in Place**  
1,2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF neben RF setzen, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort  
5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF neben LF setzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort

... und lächeln...