

Dizzy



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, ECS
Level: Improver
Musik: Dizzy by Scooter Lee (124 BPM)
Choreographer: Jo Tompson (12. 1997)

1-8 Rock Step fwd. R, Coaster Step R, 2x Step Turn ½ R

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
7,8 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen

9-16 Cross L, Side R, Sailor Step L, Cross R, Side L, Sailor Step R

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach re, LF kleiner Schritt nach li
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach li, RF kleiner Schritt nach re

17-24 Cross L, ¼ Turn L, Shuffle back L, Rock Step back R, Full Turn L

1,2 LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7,8 ½ Drehung li auf LF und RF Schritt zurück, ½ Drehung li auf RF und LF Schritt nach vorn

25-32 Shuffle fwd. R, Step Turn ½ R, Shuffle fwd. L, Step Turn ½ L

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an LF heran setzen, RF Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen

...und lächeln...