

# Beers Ago – Go



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance (ECS)  
Level: Improver  
Musik: Beers Ago by Toby Keith (141 BPM)  
Choreographer: Gaye Teather

## **1-8 Kick-Ball-Change R 2x, Jazz Box with Cross R**

1&2 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt an Ort  
3&4 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt an Ort  
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7,8 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

## **9-16 Side R, ¼ Turn L, Coaster Step L, Heel Grind turning ¼ R, Rock back R**

1,2 RF Schritt nach re, ¼ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht bleibt re)  
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn  
5 RFe vorne aufsetzen (RFSp zeigt nach li)  
6 ¼ Drehung re (RFSp zeigt nach re) und LF Schritt zurück  
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## **17-24 Touch fwd., Together R & L, Out - Out, In - In**

1,2 RFSp vorne auftippen und re Knie nach innen drehen und re schnippen, RF neben LF setzen  
3,4 LFSp vorne auftippen und li Knie nach innen drehen und li schnippen, LF neben RF setzen  
5,6 RF kleiner Schritt nach schräg re vorne, LF kleiner Schritt nach schräg li vorne  
7,8 RF zurück in Ausgangsposition, LF zurück in Ausgangsposition

*Restart: Im 5. Durchgang - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen*

## **25-32 Shuffle fwd. R, Step Turn ½ R, Shuffle fwd. L, Step Turn ¼ L**

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen  
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
7,8 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen

...und lächeln...