

Blue Note



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Cha Cha
Level: Beginner (WCDF Social 2008)
Musik: Big Blue Note by Toby Keith (115 BPM)
Choreographer: Jan Smith

1-8 Walk R & L, Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L, ¼ Turn L, Chassé L

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li

9-16 Weave L, Cross Rock Step R, Chassé R

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re

17-24 Weave R with ¼ Turn R, Step Turn ½ R, Triple Turn ½ R

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
3,4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
7&8 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen,
¼ Drehung re und LF Schritt zurück

25-32 Step Back R, Hook L, Shuffle fwd. L, Jazz Box with ¼ Turn R

1,2 RF Schritt zurück, LF vor re Schienbein kreuzen
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7,8 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF Schritt nach vorn

...und lächeln...