

# Cajun Slap



Type: 40 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Beginner  
Musik: Your Tattoo by Sammy Kershaw  
Down At The Twist And Shout by Mary Chapin Carpenter  
Choreographer: unbekannt

## **1-8 Grapevine R, Touch, Point, Touch, Point, Touch**

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen  
3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen  
5,6 LFSp li auftippen, LFSp neben RF auftippen  
7,8 LFSp li auftippen, LFSp neben RF auftippen

## **9-16 Grapevine L, Touch, Point, Touch, Point, Together**

1,2 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen  
3,4 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen  
5,6 RFSp re auftippen, RFSp neben LF auftippen  
7,8 RFSp re auftippen, RF neben LF stellen

## **17-24 Point, Together L & R**

1,2 LFSp vorne auftippen und Fe nach aussen drehen, LF neben RF stellen  
3,4 RFSp vorne auftippen und Fe nach aussen drehen, RF neben LF stellen  
5,6 LFSp vorne auftippen und Fe nach aussen drehen, LF neben RF stellen  
7,8 RFSp vorne auftippen und Fe nach aussen drehen, RF neben LF stellen

## **25-32 L Heel, Toe, Hitch with Slap, Stomp up, Hitch with Slap, Stomp up**

1,2 LFe 2x schräg li vorne auftippen  
3,4 LFSp 2x hinten auftippen  
5,6 li Knie anheben und mit li Hand auf Oberschenkel schlagen, LF neben RF aufstampfen  
7,8 li Knie anheben und mit re Hand vorne auf Fussknöchel schlagen, LF neben RF aufstampfen

## **33-40 Step, Slide, Step, Hitch with ¼ Turn left, Point, Slap, Point, Slap**

1,2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran ziehen  
3,4 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf LF und re Knie anheben  
5,6 RFSp re auftippen, RF hinter LF heben und mit li Hand an den Fussknöchel schlagen  
7,8 RFSp re auftippen, RF hinter LF heben und mit li Hand an den Fussknöchel schlagen

...und lächeln...