

Dreamlover

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: Dream Lover by Jason Donovan (131 BPM)
Choreographer: Daniel Whittaker



1-8 Chassé R, Rock Step back L, Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5,6,7,8 LFSp li aufsetzen, LFe absenken, RFSp vor LF kreuzend aufsetzen, RFe absenken

9-16 Chassé L, Rock Step back R, Point R, Touch fwd., Point R, Flick R

1&2 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li
3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5,6 RFSp re aussen auftippen, RFSp vor LF auftippen
7,8 RFSp re aussen auftippen, RF hinter li Bein hochschnellen

17-24 Grapevine R with Touch, ¼ Turn L, ½ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn L & Hitch

1,2,3,4 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
5,6 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung li und RF Schritt zurück
7,8 ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li und re Knie anheben

Tag/Brücke: Im 3. Durchgang (6 Uhr) Tanz hier abbrechen, Brücke tanzen und von vorn beginnen

25-32 Chassé R, Rock Step back L, Grapevine L with Touch

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5,6,7,8 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen

33-40 Side R, Touch L In-Out-In, Side L, Touch R In-Out-In

1,2 RF Schritt nach rechts (S), LFSp neben RF auftippen (Q)
3,4 LFSp links auftippen (Q), LFSp neben RF auftippen (S)
5,6 LF Schritt nach links (S), RFSp neben LF auftippen (Q)
7,8 RFSp rechts auftippen (Q), RFSp neben LF auftippen (S)

41-48 Step fwd. R, Step fwd. L, Together R, Back L, Back R, Coaster Step L

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn (S), LF Schritt nach vorn (Q), RF an LF heran setzen (Q), LF Schritt zurück (S)
5,6,7,8 RF Schritt zurück (S), LF Schritt zurück (Q), RF an LF heran setzen (Q), LF Schritt nach vorn (S)
(Bei den Counts 33-48 gilt für jeweils 4 Counts "Slow-Quick-Quick-Slow". So passen die Schritte perfekt zur Musik)

49-56 Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L, Shuffle ½ Turn L, Shuffle ½ Turn L

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
5&6 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn
7&8 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung li und RF Schritt zurück

57-64 Coaster Step L, Step fwd. R, Step fwd. L, Jazz Box Cross

1&2 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
3,4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

Tag/Brücke:

1-8 Side R with Elvis Knee L, Hold, Elvis Knee R, Hold, Elvis Knees L-R-L-R

1,2 RF Schritt nach rechts und li Knie nach innen drehen, warten
3,4 Gewicht zurück auf LF und re Knie nach innen drehen, warten
5,6,7,8 Abwechselnd li – re – li – re Knie nach innen drehen

...und lächeln...