

# Heaven In My Woman's Eyes



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance (Two Step)  
Level: Newcomer  
Musik: Heaven In My Woman's Eyes by Tracy Byrd (181 BPM)  
Choreographer: Daniel Trepap

## **1-8 Rumba Box**

1,2,3,4 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, warten  
5,6,7,8 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück, warten

## **9-16 Side L, Cross R, Side L, Heel R, Side R, Cross L, Side R, Heel L**

1,2,3,4 LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RFe schräg re vorne auftippen  
5,6,7,8 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LFe schräg li vorne auftippen

## **17-24 1/8 Turn L, Hold, Step In Place R, Hold x2**

1,2,3,4 LF Schritt an Ort, warten, 1/8 Drehung li herum und RF kleiner Schritt nach vorn, warten  
5,6,7,8 LF Schritt an Ort, warten, 1/8 Drehung li herum und RF kleiner Schritt nach vorn, warten

## **25-32 Behind L, Side R, Cross L, Hold, Side Rock R, Touch, Hold**

1,2,3,4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen, warten  
5,6,7,8 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF auftippen, warten

## **33-40 Behind R, Side L, Cross R, Hold, Side Rock L, Touch, Hold**

1,2,3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF auftippen, warten

## **41-48 Coaster Step L, Hold, Shuffle fwr. R, Hold**

1,2,3,4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, warten  
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn, warten

## **49-56 Step fwr. L, 1/2 Turn R & Together R, Step fwr. L, Hold, Shuffle fwr. R, Hold**

1,2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung re herum und RF an LF heran setzen  
3,4 LF Schritt nach vorn, warten  
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn, warten

## **57-64 Step fwr. L, 1/2 Turn R & Together R, Step fwr. L, Hold, Point fwr., Hold, Point Side R, Together**

1,2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung re herum und RF an LF heran setzen  
3,4 LF Schritt nach vorn, warten  
5,6,7,8 RFSp vorne auftippen, warten, RFSp re auftippen, RF an LF heran setzen

...und lächeln...