

# Hurricane



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance (Two Step)  
Level: Intermediate  
Musik: Any Way The Wind Blows by Brother Phelps (116 BPM)  
Choreographer: Phillippe Emch (CH)

## 1-8 Crossover, Hip Thrusts R

1,2 RF Schritt diagonal re zurück, LF vor RF kreuzen  
3,4 RF Schritt nach re, 1/8 Drehung li und Hüften nach re hinten drücken  
5,6 Hüften nach li vorne drücken, Hüften nach re hinten drücken  
7,8 Hüften nach li vorne drücken, Hüften nach re hinten drücken

## 9-16 Crossover, Hip Thrusts L

1,2 LF Schritt diagonal li zurück, RF vor LF kreuzen  
3,4 LF Schritt nach li, 1/8 Drehung re und Hüften nach li hinten drücken  
5,6 Hüften nach re vorne drücken, Hüften nach li hinten drücken  
7,8 Hüften nach re vorne drücken, Hüften nach li hinten drücken

## 17-24 Behind R, Unwind $\frac{3}{4}$ R, Step Lock Step back L

1 RF hinter LF kreuzen  
2,3,4  $\frac{3}{4}$  Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Schluss auf RF  
5,6 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen  
7,8 LF Schritt zurück, RF an LF zurück gleiten lassen

## 25-32 Step Lock Step back R, Step back L, Cross R, Unwind $\frac{1}{2}$ L

1,2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen  
3,4 RF Schritt zurück, LF an RF zurück gleiten lassen  
5,6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen  
7,8  $\frac{1}{2}$  Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Schluss auf LF

## 33-40 Clogging $\frac{1}{4}$ Turn R

1,2 RFSp vorne auftippen, RF an LF heran ziehen  
3,4 LFSp vorne auftippen, li Knie anheben und  $\frac{1}{4}$  Drehung re  
5,6 LFSp vorne auftippen, LF an RF heran ziehen  
7,8 RFSp vorne auftippen, re Knie anheben

## 41-48 Clogging $\frac{1}{4}$ Turn R

1,2 RFSp vorne auftippen, RF an LF heran ziehen  
3,4 LFSp vorne auftippen, li Knie anheben und  $\frac{1}{4}$  Drehung re  
5,6 LFSp vorne auftippen, LF an RF heran ziehen  
7,8 RFSp vorne auftippen, re Knie anheben

...und lächeln...