

Pot Of Gold



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance (Irish)
Level: Intermediate
Musik: Dance Above The Rainbow by Ronan Hardiman (117 BPM)
Choreographer: Liam Hrycan (UK 1998)

1-8 Sailor Step R & L, Behind R, Unwind Full Turn R, Side Rock Step L

1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF Schritt nach li
5,6 RF hinter LF einkreuzen, ganze Drehung re und Gewicht am Ende auf RF
7,8 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF

9-16 Sailor Step L & R, Behind L, Unwind Full Turn L, Side Rock Step R

1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF Schritt nach li
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
5,6 LF hinter RF einkreuzen, ganze Drehung li und Gewicht am Ende auf LF
7,8 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF

17-24 Chassé R, Cross Rock Step L, Chassé L, Cross Rock Step R

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re
3,4 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li
7,8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

25-32 Chassé ¼ Turn R, Step Turn ½ R, Full Turn R, Shuffle fwd. L

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung re auf LF und RF Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
5 ½ Drehung re auf re Ballen und LF Schritt zurück
6 ½ Drehung re auf li Ballen und RF Schritt nach vorn
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

33-40 Mambo fwd. R, Mambo Back L, Step Turn ½ L, Stomps & Claps

1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach vorn
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen
7&8& RF stampft vorwärts, Klatsch, LF stampft vorwärts, Klatsch

41-48 Mambo fwd. R, Mambo Back L, Step Turn ½ L, Stomps & Claps

1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach vorn
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen
7&8& RF stampft vorwärts, Klatsch, LF stampft vorwärts, Klatsch

49-56 Weave L with Heel Jack, Weave R with Heel Jack

1,2,3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
&4 LF Schritt nach li, RFe diagonal re vorne auftippen
&5 RF Ballen neben LF aufsetzen, LF vor RF kreuzen
6,7 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
&8 RF neben LF setzen, LFe diagonal li vorne auftippen

57-64 Jazz Box ½ Turn R, Stomp, Chassé L, Stomp, 2x Kick & Clap

&1,2 LF neben RF setzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3,4 ½ Drehung re auf LF und RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen
5&6 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li
7&8 RF neben LF aufstampfen, RF 2x nach diagonal re vorne kicken und dabei klatschen

ACHTUNG: Alle Claps erst ab der 2. Wand ausführen!

...und lächeln...