

Back In Love



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Polka
Level: Improver
Musik: Let's Get Back To You And Me by Alan Jackson (103 BPM)
Choreographer: Robbie McGowan Hickie

- 1-8 Walk R & L, Mambo fwd. R, Shuffle back Turning 1/2 L, Step Turn 1/2 L**
1,2 RF Schritt nach vorn LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5&6 1/4 Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung li und LF Schritt nach vorn
7,8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung li auf beiden Ballen
- 9-16 Chassé R Turning 1/4 R, Shuffle fwd. Turning 1/2 R, Rock Step back R, Kick – Ball – Change R**
1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn
3&4 1/4 Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung re und LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7&8 RF nach vorn kicken, RF neben LF auf Ballen absetzen, LF Schritt an Ort
- 17-24 Heel Switches R & L, Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L, Coaster Cross L**
1& RFe vorne auftippen, RF neben LF absetzen
2& LFe vorne auftippen, LF neben RF absetzen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
- 25-32 Walk R & L, Shuffle fwd. R, Walk L & R, Shuffle fwd. L Turning Full R**
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (dabei 1/4 Drehung re ausführen)
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn (dabei 1/4 Drehung re ausführen)
5,6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (dabei 1/4 Drehung re ausführen)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn (dabei 1/4 Drehung re ausführen)

...und lächeln...