

We Are Tonight



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Musik: We Are Tonight by Billy Currington
Choreographer: Dan Albro

1-8 Walk R-L-R, Kick L / Clap, Step back L, Touch back R, Step Turn ½ L

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3,4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken und klatschen
5,6 LF Schritt zurück, RFSp hinten auftippen
7,8 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung li herum

TAG / Restart: Im 5. Durchgang (12 Uhr) hier folgende Brücke tanzen, dann den Tanz von vorn beginnen

5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7,8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

9-16 Step fwd. R, ½ Turn R, Shuffle back turning ½ R, Step Turn ½ R Shuffle fwd. L

1,2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung re und LF Schritt zurück
3& ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen
4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

17-24 Rock Step fwd. R, Back R – Heel L, Clap, Together L, Touch R – Back R – Heel L – Together L – Kick R – Out R - Out L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
&3,4 RF Schritt zurück, LFe vorne auftippen, klatschen
&5 LF neben RF setzen, RFSp neben LF auftippen
&6 RF Schritt zurück, LFe vorne auftippen
&7 LF neben RF setzen, RF nach vorn kicken
&8 RF kleinen Schritt nach re, LF kleinen Schritt nach li

25-32 Hip Bumps L, Hip Roll, Sailor Step R, Behind L, Unwind ¾ L

1,2 Hüften 2x nach li schwingen
3,4 Hüften im Uhrzeigersinn kreisen (Gewicht am Ende auf LF)
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach li, RF kleinen Schritt nach re
7,8 LF hinter RF einkreuzen, ¾ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

... und lächeln...