

I'm A Hillbilly Girl



Type: 34 Counts, 4 Wall Line Dance Polka
Level: Beginner
Musik: Hillbilly Girl by Lisa McHugh (144 BPM)
Choreographer: Conny Wieszorek
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 38 Counts auf «Well The Sun Don't Shine...»

1-8 Heel R & Heel L & Heel R – Hock – Heel R & Heel L – Hook – Heel L & Touch R behind L 2x

1& RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
2& LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen
3& RFe vorne auftippen, RF vor li Schienbein kreuzend anheben
4& RFe vorne auftippen, RF neben LF setzen
5& LFe vorne auftippen, LF vor re Schienbein kreuzend anheben
6& LFe vorne auftippen, LF neben RF setzen
7,8 RFSp 2x hinter LF auftippen

9-16 ¼ Turn R / Shuffle fwd. R, Shuffle fwd. turning ½ R, Coaster Step R, Walk fwd. L – R

1&2 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr), LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3& ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
4 ¼ Drehung re und LF Schritt zurück (9 Uhr)
5&6 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
7,8 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

17-24 Vaudeville Step L & R, Weave L, ¼ Turn R, Stomp Up R

1& LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach re
2& LFe schräg li vorne auftippen, LF neben RF setzen
3& RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach li
4& RFe schräg re vorne auftippen, RF neben LF setzen
5& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
6& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re
7,8 ¼ Drehung re und LF Schritt nach vorn (12 Uhr), RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

25-32 Lock Step back R & L, Sailor Step turning ¼ R, Kick-Ball-Stomp L

1&2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück
5&6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF Schritt nach re (3 Uhr)
7&8 LF nach vorn kicken, LF auf Ballen neben RF setzen, RF neben LF stampfen

*Ending: Der Tanz endet hier im 7. Durchgang ohne Gewichtswechsel – (9 Uhr);
Für den Schluss noch Counts '1 bis 7' tanzen, dann ¼ Drehung re und RF vorne aufstampfen (12 Uhr)*

33-34 Step fwd. L, Stomp Up R

1,2 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

... und lächeln...