

Holiday Time



Type: 40 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: Recreation Land by Tristan Horncastle (190 BPM)
Choreographer: Niels Poulsen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

1-8 Step Touch R & L, Scissor Step R, Step Touch L & R, Scissor ¼ Turn R

1& RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
2& LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5& LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
6& RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
7&8 LF Schritt nach li, ¼ Drehung re und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

9-16 Mambo fwd. R, Coaster Cross L, Rumba Box R

1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
7&8 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück

17-24 Back Lock Step R, Shuffle Turn ½ L, sync. Jazz Box R, Cross Shuffle L

1&2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
3& ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
4 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5,6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach re
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

25-32 Heel Jack R, ¼ Turn R & Heel Jack L, Monterey ½ Turn R into Side Mambo Step L

&1 RF Schritt nach re, LFe diagonal li vorne auftippen
&2 LF auf Ballen an RF heransetzen, RF Schritt an Ort
&3 ¼ Drehung re und LF Schritt zurück (12 Uhr), RFe diagonal re vorne auftippen
&4 RF auf Ballen an LF heransetzen, LF Schritt an Ort

Ending: Der Tanz endet hier im 7. Durchgang (12 Uhr); zum Schluss RF vorne aufstampfen

5,6 RFSp re aussen auftippen, ½ Drehung re und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
7&8 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

33-40 Swivel Heel-Toe-Heel Out, Swivel Heel-Toe-Heel In R & L

1&2 RFe nach re drehen, RFSp nach re drehen, RFe nach re drehen
3&4 RFe nach li drehen, RFSp nach li drehen, RFe nach li drehen (Gewicht am Ende re)
5&6 LFe nach li drehen, LFSp nach li drehen, LFe nach li drehen
7&8 LFe nach re drehen, LFSp nach re drehen, LFe nach re drehen (Gewicht am Ende li)

TAG/Brücke: nach dem 2. / 4. / 6. Durchgang (12 Uhr)

1-8 Touch – Touch – Side R & L, Jazz Box Cross R

1&2 RFSp etwas re auftippen, RFSp etwas weiter re auftippen, RF kleinen Schritt nach re
3&4 LFSp etwas li auftippen, LFSp etwas weiter li auftippen, LF kleinen Schritt nach li
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7,8 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

... und lächeln...