

Sleepwalk With Me



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Nightclub
Level: Intermediate
Musik: Sleepwalk (Acoustic) by The Shires (67 BPM)
Choreographer: Fred Whitehouse
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Side Lounge R, ¼ Turn L, ½ Turn L/Step back R, Step fwd. L & R Rock Step fwd. L, Step back L & R, Sweep/Behind L, Side R

1,2 RF Schritt nach re, ¼ Drehung li und Gewicht zurück auf LF
&3,4 ½ Drehung li und RF Schritt zurück (3 Uhr), LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
5 LF Schritt nach vorn (RF hinten anheben und Oberkörper nach vorn beugen)
6&7 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
8& LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re

9-16 Cross Rock L, Side L, Cross Rock R, ¼ Turn R, ¼ Turn R ½ Diamond Fall Away

1,2& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li
3,4& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
5,6 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li (9 Uhr), 1/8 Drehung re und RF Schritt zurück (10:30 Uhr)
&7 LF Schritt zurück, 1/8 Drehung re und RF Schritt nach re (12 Uhr)
8& 1/8 Drehung re und LF Schritt nach vorn (1:30 Uhr), RF Schritt nach vorn

17-24 1/8 Turn R/ Nightclub Basic L & R, ¼ Turn L ¼ Turn L Sweep Rock Step fwd. R, Sweep Behind R, Side L

1,2 1/8 Drehung re und LF Schritt nach li (3 Uhr), RF hinter LF setzen (3. Pos.)
& LF vor RF kreuzen
3,4& RF Schritt nach re, LF hinter RF setzen (3. Pos.), RF vor LF kreuzen
5 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
6 ¼ Drehung li und RF in der Luft im Kreis nach vorn schwingen und vorne absetzen (9 Uhr)
7,8 LF Schritt zurück, RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen
& LF Schritt nach li

25-32 Cross R/Full Spiral Turn L, Side L, Cross R (Full Turn L) Nightclub Basic L, Sway R, Quick Sways L & R, Sway L, Cross Rock R

1 RF vor LF kreuzen und ganze Drehung li (Gewicht am Schluss re)
2& LF kleinen Schritt nach li, RF vor LF kreuzen (oder eine weitere ganze Drehung li)
3,4& LF Schritt nach li, RF hinter LF setzen (3. Pos.), LF vor RF kreuzen
Restart: Im 2. Durchgang (6 Uhr) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen
5,6& RF Schritt nach re und Hüften nach re, li, re schwingen
7,8& Hüften nach li schwingen, RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

Tag / Brücke:

Nach dem 4. Durchgang (12 Uhr) tanze zusätzlich Sways R & L

1,2 Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen

... und lächeln...