

Nothing But You



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Musik: Nothing But You by Leaving Austin (134 BPM)
Choreographer: Darren Bailey
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Side Rock, Cross Shuffle R & L

1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF über LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF über LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF über RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF über RF kreuzen

9-16 Point R, Hold & Point L, Hold & Heel R & Heel L & Walk fwd. R & L

1,2 RFSp re aussen auftippen, warten
&3,4 RF neben LF setzen, LFSp li aussen auftippen, warten
&5 LF neben RF setzen, RFe vorne auftippen
&6 RF neben LF setzen, LFe vorne auftippen
&7,8 LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Restart: Im 5. Durchgang (12 Uhr) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 ¼ Turn L/Side Stomp R, Hold, Sailor Turn ½ L, Stomp Side R, Hold, Sailor Turn ½ L

1,2 ¼ Drehung li und RF re aufstampfen, warten (9 Uhr)
3&4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
5,6 RF re aufstampfen, warten
7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

25-32 Rock Step fwd. R, Shuffle back turning ½ R, ½ Turn R, ½ Turn R, Step Turn ¼ R

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3& ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen
4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
5,6 ½ Drehung re und LF Schritt zurück, ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn
7,8 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (6 Uhr)

33-40 Step fwd. L, Sweep – Cross Shuffle R, Side Rock L, Behind – Side – Cross L

1,2 LF Schritt nach vorn, RF im Halbkreis nach vorn schwingen
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

41-48 Side R, Drag – Behind-Side-Cross L, Side Rock R ¼ Turn L, Shuffle fwd. R

1,2 RF grosser Schritt nach re, LF an RF heranziehen
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
5,6 RF Schritt nach re, ¼ Drehung li und Gewicht nach vorn auf LF (3 Uhr)
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorn

49-56 Cross, Side, Behind-Side-Heel & L & R

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
3&4& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LFe diagonal li vorne auftippen, LF neben RF setzen
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
7&8& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RFe diagonal re vorne auftippen, RF neben LF setzen

57-64 Cross L, ¼ Turn L, Coaster Step L, Step Turn ½ L, Kick – Ball – Step

1,2 LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt zurück (12 Uhr)
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (6 Uhr)
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt nach vorn

... und lächeln...