

Strait To The Bar



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance (WCS)
Level: Intermediate
Musik: Every Little Honky Tonk Bar by George Strait (122 BPM)
Choreographer: Dan Albro
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Counts

1-8 Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L, Back – Heel – Clap L & R, Back L

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
&5,6 LF kleiner Schritt zurück, RFe vorne auftippen, klatschen
&7,8 RF kleiner Schritt zurück, LFe vorne auftippen, klatschen,
& LF kleinen Schritt zurück

9-16 Step Turn $\frac{1}{4}$ L 2x, Jazz Box turning $\frac{1}{4}$ R with Cross

1,2 RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (9 Uhr)
3,4 RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (6 Uhr)

Restart: Im 2. Durchgang (3 Uhr) Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7,8 $\frac{1}{4}$ Drehung re und RF Schritt nach re (9 Uhr), LF vor RF kreuzen

Restart: Im 6. Durchgang (6 Uhr) Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Chassé R, Rock behind L, Chassé L, Sailor Step R

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re
3,4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht nach vorn auf RF
5&6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li
7&8 RF hinter LF kreuzen, kleinen Schritt lach li, kleinen Schritt nach re

25-32 Behind L, Unwind $\frac{3}{4}$ L, Out R-Out L, Clap, 3 Hip Bumps R, Hip Bump L/Hitch R

1,2 LF hinter RF kreuzen, $\frac{3}{4}$ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (12 Uhr)
&3,4 RF kleinen Schritt nach re, LF kleinen Schritt nach li, klatschen
5,6 Hüften nach re wippen, nach re wippen
7,8 Hüften nach re wippen, nach li wippen und re Knie über li Knie anheben

Restart: Im 4. Durchgang (12 Uhr) Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

33-40 Grapevine R, $\frac{1}{4}$ Turn L, $\frac{1}{2}$ Turn L, Shuffle back turning $\frac{1}{2}$ L

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
5,6 $\frac{1}{4}$ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9 Uhr), $\frac{1}{2}$ Drehung li und RF Schritt zurück (3 Uhr)
7& $\frac{1}{4}$ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
8 $\frac{1}{4}$ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

41-48 Point R, Clap & Point L, Clap & Heel R, Clap & Heel L, Hold &

1,2 RFSp re aussen auftippen, klatschen
&3,4 RF neben LF setzen, LFSp li aussen auftippen, klatschen
&5,6 LF neben RF setzen, RFe vorne auftippen, klatschen
&7,8 RF neben LF setzen, LFe vorne auftippen, warten
& LF neben RF setzen

49-56 Rock Step fwd. R, Lock Step back R, $\frac{1}{2}$ Turn L, $\frac{1}{2}$ Turn L, Coaster Step L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
5,6 $\frac{1}{2}$ Drehung li und LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung li und RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn

57-64 Rocking Chair R, Kick-Ball-Step R, Walk fwd. R & L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5&6 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt nach vorn
7,8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

... und lächeln...