

# Bonaparte's Retreat



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Beginner  
Musik: Bonaparte's Retreat by Glen Campbell (94 BPM)  
Choreographer: Maddison Glover  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Counts auf 'Met The **Girl** I Love...'

## 1-8 Touch fwd., Point, Touch Cross-Hitch-Side R, Touch fwd. Point, Sailor Step turning ¼ L Scuff R

1,2 RFSp vorne auftippen, RFSp re aussen auftippen  
3& RFSp li vor LF auftippen, re Knie anheben (Option: etwas nach re hüpfen/rutschen)  
4 RF Schritt nach re  
5,6 LFSp vorne auftippen, LFSp li aussen auftippen  
7& LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF kleinen Schritt nach re (9 Uhr)  
8& LF kleinen Schritt nach vorn, RFe nach vorn über den Boden schleifen

**Ending: Der Tanz endet nach '5,6' im 9. Durchgang;  
zum Schluss '7&8': LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)**

## 9-16 Step-Lock-Step Scuff R & L, Step Turn ½ L, Out-Out-In-In (V Step)

1& RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
2& RF Schritt nach vorn, LFe nach vorn über den Boden schleifen  
3& LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen  
4& LF Schritt nach vorn, RFe nach vorn über den Boden schleifen  
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (3 Uhr)  
7& RF Schritt nach schräg re vorne, LF Schritt nach schräg li vorne (nur auf Fersen stehen)  
8& RF Schritt zurück in Ausgangsposition, LF neben RF setzen

**Hinweis:** '5,6' betont langsam tanzen, bei '6' auf die Zehenspitzen

**Restart: Im 4. Durchgang (12 Uhr) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen**

## 17-24 Walk R & L, Mambo fwd. R, Step back L & R, Coaster Cross L

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF vor RF kreuzen

## 25-32 Box R, Step-Lock-Step back R, Mambo back L

1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen, LF Schritt zurück  
5&6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach vorn

... und lächeln...