

# The Older I Get



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Nightclub  
Level: Intermediate  
Musik: The Older I Get by Alan Jackson (58 BPM)  
Choreographer: Will Bos & Yvonne Smeets  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## 1-8 NC Basic R, Mod. Diamond $\frac{1}{2}$ R, $\frac{1}{8}$ Sways

1,2& RF grosser Schritt nach re, LF in 3. Pos. hinter RF setzen, RF vor LF kreuzen  
3,4& LF grosser Schritt nach li,  $\frac{1}{8}$  Drehung re und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück (1:30 Uhr)  
5,6&  $\frac{1}{4}$  Drehung re und RF Schritt nach vorn (4:30 Uhr), LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn  
7  $\frac{1}{4}$  Drehung re und LF Schritt zurück  
8&  $\frac{1}{8}$  Drehung re und RF Schritt nach re und Hüften nach re, Hüften nach li schwingen (9 Uhr)

## 9-16 NC Basic R, $\frac{1}{4}$ R Back, $\frac{3}{4}$ R Step Lock Step R, Step Lock Step fwd. L Rock Step fwd. R

1,2& RF grosser Schritt nach re, LF in 3. Pos. hinter RF setzen, RF vor LF kreuzen  
3  $\frac{1}{4}$  Drehung re und LF Schritt zurück (12 Uhr)  
4  $\frac{1}{2}$  Drehung re und RF im Kreis nach vorn schwingen und vorne aufsetzen (6 Uhr)  
&5 LF hinter RF einkreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung re und RF Schritt nach vorn (9 Uhr)  
6&7 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
8& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

## 17-25 $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{4}$ Turn R/Sweep R, Behind Side Cross R/Sweep Cross L $\frac{1}{4}$ Turn L back R, Rock Step back L, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R

1,2  $\frac{1}{2}$  Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr),  $\frac{1}{2}$  Drehung re und LF Schritt zurück (9 Uhr)  
&  $\frac{1}{2}$  Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
3  $\frac{1}{4}$  Drehung re und LF Schritt nach li und RF im Kreis zurück schwingen (6 Uhr)  
4&5 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen und LF im Kreis nach vorn schwingen  
6&7 LF vor RF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung li und RF Schritt zurück (3 Uhr), LF Schritt zurück  
8& Gewicht nach vorn auf RF,  $\frac{1}{2}$  Drehung re und LF Schritt zurück (6 Uhr)  
1  $\frac{1}{2}$  Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

## 26-32 Rock Step fwd. L, $\frac{1}{4}$ Turn L Side L, Cross Shuffle R, Back L, $\frac{1}{4}$ Turn R Step Turn $\frac{3}{4}$ L

2& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3,4&  $\frac{1}{4}$  Drehung li und LF Schritt nach li (12 Uhr), RF vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen  
5,6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück,  $\frac{1}{4}$  Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
7 LF Schritt nach vorn  
8& RF Schritt nach vorn,  $\frac{3}{4}$  Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (6 Uhr)

... und lächeln...