

# A Swing To Quit



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Musik: Whole Lotta Quit by Randy Houser (121 BPM)  
Choreographer: Fabian Müller (12. 2019)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit Einsatz des Gesangs

## **1-8 Chassé R, Back Rock L, Chassé L, Touch R with Hip**

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re  
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
5&6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li  
7,8 RF neben LF auftippen und Hüfte nach re schwingen, Hüfte in neutrale Position

## **9-16 Side R, Together L, Step fwd. R, Rock Step fwd. L, Shuffle ½ Turn L, Heel – Toe R**

1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn  
3,4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
5&6 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
7,8 RFe vorne auftippen, RFSp hinten auftippen

## **17-24 Toe Strut fwd. R, Toe Strut fwd. L, Kick Ball Change R, Kick Ball Touch R**

1,2 RFSp vorne aufsetzen, RFe absenken  
3,4 LFSp vorne aufsetzen, LFe absenken  
5&6 RF nach vorne kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt an Ort  
7&8 RF nach vorne kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF neben RF auftippen

**Restart:** *Im 12. Durchgang Counts '7&8' ersetzen mit: RF Schritt nach vorn (Gewicht bleibt li), warten bis die Musik wieder einsetzt und den Tanz von vorn beginnen*

## **25-32 Side L, Hold, Together R, Side L, Hold, Together R, Side Rock L, Cross L, Touch R**

1,2& LF Schritt nach li, warten, RF an LF heransetzen  
3,4& LF Schritt nach li, warten, RF an LF heransetzen  
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF  
7,8 LF vor RF kreuzen, RF neben LF auftippen

**Ending:** *ersetze Counts'5-8' mit: 5,6 LF Schritt nach li, ¼ Drehung re und Gewicht nach vorn auf RF  
7 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, fertig*

**TAG / Brücke:** Nach dem 2. und 6. Durchgang tanze zusätzlich

## **1-4 Sway R, Hold, Sway L, Hold**

1,2 RF Schritt nach re und re Hüfte nach re schwingen, warten  
3,4 Hüfte nach li schwingen, warten

... und lächeln...