

Turning Tables



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Night Club
Level: Intermediate
Musik: For My Daughter by Kane Brown (140 BPM)
Choreographer: Maddison Glover & Tom Glover
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Counts auf «catch» in Richtung 1:30 Uhr

1-8 Rock back R, ½ Turn L, ½ Turn L / Shuffle fwd. L, 1/8 Turn L / Cross R-Side L-Behind R, Behind L – Side R

1,2 RF Schritt diagonal li zurück (1:30 Uhr) und in dieser Diagonale bleiben, Gewicht nach vorn auf LF
3,4 ½ Drehung li und RF Schritt zurück (7:30 Uhr), ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn (1:30 Uhr)
&5 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
6& RF im Kreis nach vorn schwingen in 1/8 Drehung li (12 Uhr) und vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
7,8& RF hinter LF kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re

9-16 Cross Rock L – Side – Cross Rock R – Side – Cross L, Side R – 1/8 Turn L – Back, 1/8 Turn L, &

1,2& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li
3,4& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach re
5,6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, 1/8 Drehung li und LF Schritt zurück (10:30 Uhr)
7,8& RF Schritt zurück, 1/8 Drehung li und LF Schritt nach li (9 Uhr), RF an LF heransetzen

17-24 Walk fwd. L-R-L, Rock Step fwd. R – ½ Turn R, ½ Turn R – Back R – Cross L, Back R – Back L

1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
4&5 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
6& ½ Drehung re und LF Schritt zurück (9 Uhr), RF Schritt nach diagonal re zurück (Schultern etwas nach re drehen)
7,8& LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach diagonal li zurück (Schultern etwas nach li drehen)

25-32 Cross R, Back L – ½ Turn R – ¼ Turn R / Basic Night Club L, Side R, Behind L – 1/8 Turn R, Rock fwd. L – Back L

1,2& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
3,4& ¼ Drehung re und LF grosser Schritt nach li (6 Uhr), RF in 3. Pos an LF setzen, LF vor RF kreuzen
5,6& RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, 1/8 Drehung re und RF Schritt nach vorn (7:30 Uhr)
7,8& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück

TAG / Brücke: Nach Ende des 3. und 5. Durchgangs (7:30 Uhr)

1-2 Back R, Sweep L Back

1,2 RF Schritt zurück, LF im Halbkreis zurück schwingen und Schritt zurück
(1) RF im Halbkreis zurück schwingen für den Beginn des Tanzes

... und lächeln...