

# Floor It



Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Musik: Floor It by Kadooh (110 BPM)  
Choreographer: Rob Fowler  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## **1-8 R Cross Rock – Side Rock – Cross – Side Heel & Cross, Side, Behind – Side – Cross**

1& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
2& RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
3& RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach li  
4& RFe schräg re vorne auftippen, RF an LF heransetzen  
5,6 LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach re  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

## **9-16 R Point & Point & Heel & Heel, Touch L Behind R, Unwind ½ L, Step Turn ½ L**

1& RFSp re aussen auftippen, RF an LF heransetzen  
2& LFSp li aussen auftippen, LF an RF heransetzen  
3&4 RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen, LFe vorne auftippen  
5,6 LFSp hinter RF auftippen, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (6 Uhr)  
7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (12 Uhr)

## **17-24 Dorothy Steps R & L, Rock Step fwd. R, Coaster Step R**

1,2& RF Schritt nach schräg re vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach schräg re vorne  
3,4& LF Schritt nach schräg li vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach schräg li vorne  
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## **25-32 Rock Step fwd. L, ½ Turn / Shuffle fwd. L, ½ Turn L, ½ Turn L, Touch fwd. R – Heel Swivel R**

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3&4 ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
5,6 ½ Drehung li und RF Schritt zurück (12 Uhr), ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
7&8 RFSp vorne auftippen, beide Fersen nach re drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen

***TAG / Brücke: im 6. Durchgang (9 Uhr) Gewicht auf RF, Sequenz 25-32 wiederholen, dann weiter tanzen***

## **33-40 Back R & L, Coaster Step R, Vaudeville Steps L & R**

1,2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5&6& LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach re, LFe schräg li vorne auftippen, LF an RF heransetzen  
7&8& RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach li, RFe schräg re vorne auftippen, RF an LF heransetzen

## **41-48 Cross L, Side R, ¼ Turn L, Stomp Up R, Kick – Out – Out – In – In, Point R**

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re  
3,4 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li) (3 Uhr)  
5&6 RF nach vorn kicken, RF kleinen Schritt nach re, LF kleinen Schritt nach li  
&7 RF Schritt zurück zur Ausgangsposition, LF Schritt zurück zur Ausgangsposition  
8 RFSp re aussen auftippen

... und lächeln...