

Soak Up The Sun



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: A Few Good Stories by Brett Kissel (95 BPM)
Choreographer: Ria Vos
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Counts

1-8 Heel & Heel & Walk 2 R, Heel & Heel & Rock Step fwd. R

1& RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen
2& LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen
3,4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
5& RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen
6& LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen
7,8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

9-16 Shuffle back turning 1/2 R, Step Turn 1/4 R, Cross L, Kick-Ball-Cross-Side-Heel, Hold

1& 1/4 Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen
2 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
3& LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (9 Uhr)
4 LF vor RF kreuzen
5&6 RF nach schräg re vorne kicken, RF auf Ballen an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
&7,8 RF kleinen Schritt nach re, LFe schräg li vorne auftippen, warten

17-24 & Touch-Side-Heel & Shuffle Across R, Side & Back, Side R-Touch-Side L-Touch

&1 LF an RF heransetzen, RF neben LF auftippen
&2& RF Schritt nach re, LFe schräg li vorne auftippen, LF an RF heransetzen
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5&6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
7& RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
8& LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen

25-32 Side & Step R, Touch fwd. L – Heel Swivel L, Coaster Step L, Step Turn 1/2 L

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3&4 LFSp vorne auftippen, beide Fersen nach li drehen, beide Fersen zur Mitte zurückdrehen
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7,8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (3 Uhr)

TAG / Brücke: (nach Ende des 2. Durchgangs – 6 Uhr)

Heel & Heel & Step Turn 1/2 L 2x

1& RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen
2& LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen
3,4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (12 Uhr)
5& RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen
6& LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen
7,8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (6 Uhr)

... und lächeln...