

Train Wreck



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: Can't Let Go by Jill King (118 BPM)
Choreographer: Niels Poulsen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Counts

1-8 Stomp fwd. R, Stomp L, ¼ Monterey Turn R, Heel – Hook R

1,2 RF vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
3,4 RFSp re aussen auftippen, ¼ Drehung re und RF neben LF setzen (3 Uhr)
5,6 LFSp li aussen auftippen, LF neben RF setzen
7,8 RFe vorne auftippen, RF anheben und vor li Schienbein kreuzen

9-16 Step fwd. R, Touch behind L, Back L, Kick R, back Lock back R, Hold

1,2 RF Schritt nach vorn, LFSp hinter RF auftippen
3,4 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
5,6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
7,8 RF Schritt zurück, warten

17-24 Rock back L, ½ Turn R, Hold, Rock back R, ¼ Turn L, Hold

1,2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
3,4 ½ Drehung re und LF Schritt zurück, warten (9 Uhr)
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7,8 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, warten (6 Uhr)

25-32 Rock back, Side, Hold L & R

1,2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
3,4 LF Schritt nach li, warten
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7,8 RF Schritt nach re, warten

33-40 Behind L, Side R, Cross L, Sweep R, Cross R, Side L, Behind R, Sweep L

1,2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re
3,4 LF vor RF kreuzen, RF im Halbkreis nach vorn schwingen
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
7,8 RF hinter LF kreuzen, LF im Halbkreis nach hinten schwingen

41-48 Behind L, Side R, Step fwd. L, Hold, Rocking Chair R

1,2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re
3,4 LF Schritt nach vorn, warten
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

TAG / Brücke: (nach Ende des 1., 3. und 7. Durchgangs (6 Uhr))

1-8 Heel Grind turning ¼ R, Rock back R, 2x

1,2 RFe vorne aufsetzen (RFSp nach li), ¼ Drehung re und LF Schritt zurück (RFSp nach re drehen) (9 Uhr)
3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

9-16 Step Lock Step fwd. R, Hold, Step Turn ½ R, Step fwd. L, Hold

1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3,4 RF Schritt nach vorn, warten
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (6 Uhr)
7,8 LF Schritt nach vorn, warten

... und lächeln...