

Out In The Rain



Type: 72 Counts, 2 Wall Line Dance, Rise & Fall (Waltz)
Level: Intermediate
Musik: Out In The Rain (feat. Lzzy Hale) by Cory Marks (109 BPM)
Choreographer: Ursula Traffelet (CH) & Bettina Keller (CH) Sept. 2020
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Counts

1-6 Lounge L, Point R, Rolling Vine R

1,2,3 LF grosser Schritt nach li, RFSp re aussen auf tippen, warten

(Arm Styling: Oberkörper leicht nach li abdrehen, li Arm auf Brusthöhe ausstrecken und re Arm auf selber Höhe anwinkeln)

4,5,6 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung re und LF Schritt zurück, ¼ Drehung re und RF Schritt nach re (12:00)

7-12 Twinkle Step L, Weave R to Left

1,2,3 LF Schritt nach schräg re vorn (1:30), RF kleiner Schritt nach vorn (1:30), LF kleiner Schritt nach schräg li vorn (10:30)

4,5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen (12:00)

13-18 ¼ Turn L, Sweep R, Twinkle Step R

1,2,3 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9:00), RF über 2 Counts im Halbkreis nach vorn führen (8:30)

4,5,6 RF Schritt nach schräg li vorn (8:30), LF kleiner Schritt nach vorn (8:30), RF kleiner Schritt nach schräg re vorn (10:30)

19-24 Step fwd. L, Develope R, Toe / Point Back R, ½ Turn R, Strut R

1,2,3 LF Schritt nach vorn (10:30), RF an li Bein anheben, RF nach vorn strecken (10:30)

4,5,6 RFSp hinten auf tippen, ½ Drehung re, RFe absenken (4:30)

25-30 Step fwd. L, Sweep R, Step fwd. R, Sweep L

1,2,3 LF Schritt nach vorn (4:30), RF über 2 Counts im Halbkreis nach vorn führen (4:30)

4,5,6 RF Schritt nach vorn (4:30), LF über 2 Counts im Halbkreis nach vorn führen (6:00)

31-36 Twinkle L (Cross, Back, Side), Twinkle Turn ¼ R (Cross, Side, ¼ Turn)

1,2,3 LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt zurück, LF kleiner Schritt nach li (6:00)

4,5,6 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach li, ¼ Drehung re und RF kleiner Schritt nach re (9:00)

37-42 Diamond Fallaway L

1,2,3 LF vor RF kreuzen (10:30), 1/8 Drehung li RF Schritt nach re (9:00), 1/8 Drehung li und LF Schritt zurück (7:30)

4,5,6 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung li und LF Schritt nach li (6:00), 1/8 Drehung li und RF Schritt nach vorn (4:30)

43-48 Diamond Fallaway L

1,2,3 LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung li und RF Schritt nach re (3:00), 1/8 Drehung li und LF Schritt zurück (1:30)

4,5,6 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung li und LF Schritt nach li (12:00), RF Schritt nach vorn

49-54 Basic Walz ½ Turn L, Back R, Drag L

1,2,3 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung li und RF Schritt zurück (6:00), LF an RF heransetzen

4,5,6 RF grosser Schritt zurück, LF über 2 Counts an RF heranziehen

55-60 Step fwd. L, Sweep R, Break Step R

1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts im Halbkreis nach vorn führen

4,5,6 RF Schritt nach vorn (5. Pos. und li Knie gebeugt) (Oberkörper nach re abdrehen und li Schulter nach vorn)

(Arm Styling: Arme auf Brusthöhe balancieren)

61-66 ½ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn L, Cross R, Side L, ¼ Turn R

1,2,3 ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung li und RF Schritt zurück, ¼ Drehung li und LF Schritt nach li (3:00)

4,5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6:00)

67-72 Push Step fwd. L, Basic Walz Back R

1,2,3 LF Schritt nach vorn (li Knie bleibt gebeugt und re Bein gestreckt) (Gewicht über 3 Counts auf LF)

(Arm Styling: beide Arme auf Brusthöhe nach vorne schieben, Handflächen übereinander und nach vorn)

4,5,6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

TAG: Nach dem 1. & 3. Durchgang (6:00) tanze zusätzlich

Coaster Step L, Cross R, Unwind Full Turn L

1,2,3 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

4,5,6 RF vor LF kreuzen, über 2 Counts ganze Drehung li (Gewicht am Ende re)

Ending: Im 7. Durchgang bei Counts 34-36:

4,5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn mit Pose (12:00)

... und lächeln...