

The Older I Get



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Nightclub
Level: Intermediate
Musik: The Older I Get by Alan Jackson (58 BPM)
Choreographer: Will Bos & Yvonne Smeets
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 NC Basic R, Mod. Diamond 1/2 R, 1/8 Sways

1,2& RF grosser Schritt nach re, LF in 3. Pos. hinter RF setzen, RF vor LF kreuzen
3,4& LF grosser Schritt nach li, 1/8 Drehung re und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück (1:30 Uhr)
5,6& 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn (4:30 Uhr), LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
7 1/4 Drehung re und LF Schritt zurück
8& 1/8 Drehung re und RF Schritt nach re und Hüften nach re, Hüften nach li schwingen (9 Uhr)

9-16 NC Basic R, 1/4 R Back, 3/4 R Step Lock Step R, Step Lock Step fwd. L Rock Step fwd. R

1,2& RF grosser Schritt nach re, LF in 3. Pos. hinter RF setzen, RF vor LF kreuzen
3 1/4 Drehung re und LF Schritt zurück (12 Uhr)
4 1/2 Drehung re und RF im Kreis nach vorn schwingen und vorne aufsetzen (6 Uhr)
&5 LF hinter RF einkreuzen, 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
6&7 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
8& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

17-25 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, 1/4 Turn R/Sweep R, Behind Side Cross R/Sweep Cross L 1/4 Turn L back R, Rock Step back L, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R

1,2 1/2 Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr), 1/2 Drehung re und LF Schritt zurück (9 Uhr)
& 1/2 Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
3 1/4 Drehung re und LF Schritt nach li und RF im Kreis zurück schwingen (6 Uhr)
4&5 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen und LF im Kreis nach vorn schwingen
6&7 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung li und RF Schritt zurück (3 Uhr), LF Schritt zurück
8& Gewicht nach vorn auf RF, 1/2 Drehung re und LF Schritt zurück (9 Uhr)
1 1/2 Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

26-32 Rock Step fwd. L, 1/4 Turn L Side L, Cross Shuffle R, Back L, 1/4 Turn R Step Turn 3/4 L

2& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3,4& 1/4 Drehung li und LF Schritt nach li (12 Uhr), RF vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen
5,6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
7 LF Schritt nach vorn
8& RF Schritt nach vorn, 3/4 Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (6 Uhr)

... und lächeln...