

# You Got Gold



Type: 40 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Musik: You Got Gold by Nathan Carter (176 BPM)  
Choreographer: Yvonne Anderson  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## 1-8 Heel R & Heel L & Side – Behind – Side R, Cross Rock L, ¼ Turn L, ½ Turn L, ½ Turn L, Step fwd. R

1&2& RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen, LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen  
3&4 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re  
5&6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9:00)  
7&8 ½ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (9:00)

## 9-16 Mambo fwd. L, Hitch R, Run Back R – L – R, Coaster Step L, Monterey ¼ Turn R

1&2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen  
&3&4 re Knie anheben, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
7& RFSp re aussen auftippen, ¼ Drehung re und RF an LF heransetzen (12:00)  
8& LFSp li aussen auftippen, LF an RF heransetzen

**Ending: Der Tanz endet nach «&3&4» im 9. Durchgang;  
dabei auf «4» ¼ Drehung re und RF Schritt nach re (12:00)**

## 17-24 Toe Strut fwd. R, ½ Turn R, Toe Strut back L, Back – Lock – Back R, Coaster Step L, Shuffle fwd. R

1&2& RFSp vorne auftippen, RF absenken, ½ Drehung re und LFSp hinten auftippen, LF absenken (6:00)  
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## 25-32 Cross – Side – Heel L & Cross – Side – Heel R & Cross L, ¼ Turn L, Heel L & Cross Shuffle R

1&2& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LFe schräg li vorne auftippen, LF an RF heransetzen  
3&4& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RFe schräg re vorne auftippen, RF an LF heransetzen  
5& LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt zurück (3:00)  
6& LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen  
7&8 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

## 33-40 Rumba Box L, Side / Hip Bumps L, Touch – Side R, Touch – Side L

1&2 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück  
5&6 LF Schritt nach li und Hüften nach li, re und wieder nach li schwingen  
&7 RF neben LF auftippen, RF Schritt nach re  
&8 LF neben RF auftippen, LF Schritt nach li

**Restart: Im 2. (6:00) und 4. (12:00) Durchgang:  
Nach «5&6&» den Tanz abbrechen und von vorn beginnen**

**Restart: Im 7. (9:00) Durchgang:  
Nach «3&4» den Tanz abbrechen, auf «&» LF neben RF setzen und von vorn beginnen**

... und lächeln...