

Zanzare



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Catalan
Level: Intermediate
Musik: No Hard Feelings by Old Dominion (170 BPM)
Choreographer: David Villellas & Pol F. Ryan (6.2022)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts
Sequenzen: 64 – 64 – **32** – 64 – 64 – **44** – tag – **32** – 64 – **46** + final

1-8 Side Rock R, Stomp R 2x, Side Rock L, Step fwd. L, Hold

1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF 2x neben LF aufstampfen (Gewicht am Ende re)
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
7,8 LF Schritt nach vorn, warten

9-16 Hitch R, Step back R, Heel Slide L, Slow Coaster Step L, Scuff R

1,2 re Knie anheben, RF Schritt zurück
3,4 LFe über 2 Counts zurückziehen (Gewicht bleibt re)
5,6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
7,8 LF Schritt nach vorn, RFe nach vorn über den Boden schleifen

17-24 Step Lock Step R, Stomp Up L, Side Rock L, ½ Turn L, Scuff R

1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3,4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt re)
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
7,8 ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RFe nach vorn über den Boden schleifen (6:00)

25-32 Vaudeville with Hook R, Long Side R, Slide L, Stomp L 2x

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
3,4 RFe diagonal re vorne auftippen, RF hinter LF kreuzend anheben
5,6 RF langen Schritt nach re, LF an RF heranziehen (Gewicht bleibt re)
7,8 LF 2x neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt re)

Restart: Im 3. (6:00) und 7. (12:00) Durchgang den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

33-40 Grapevine L with ½ Turn R / Hook R, Grapevine R with Stomp Up L

1,2 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
3,4 LF Schritt nach li, ½ Drehung re und RF vor LF kreuzend anheben (12:00)
5,6 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
7,8 RF Schritt nach re, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt re)

41-48 Kick fwd. L, Step back, Kick fwd. R, Step back, Kick fwd. L, ½ Turn L / Step fwd. L, ½ Turn L with Toe Strut back R

1,2 LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück
3,4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
TAG: Im 6. Durchgang (6:00) hier den TAG tanzen, dann von vorn beginnen
5,6 LF nach vorn kicken, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6:00)
Final: Im 9. Durchgang (12:00) tanze hier den Schluss
7,8 ½ Drehung li und RFSp hinten auftippen, RFe absenken (12:00)

**49-56 Rock Funky L, ½ Turn R with Toe Strut back L, ½ Turn R / Kick fwd. R
Step fwd. R, Kick fwd. L, Step fwd. L**

- 1 LF Schritt zurück, dabei Oberkörper ¼ nach li abdrehen und RFe nach aussen drehen
- 2 Zurück in Ausgangsposition und Gewicht zurück auf RF (12:00)
- 3,4 ½ Drehung re und LFSp hinten auftippen, LFe absenken (6:00)
- 5,6 ½ Drehung re und RF nach vorn kicken, RF Schritt nach vorn (12:00)
- 7,8 LF nach vorn kicken, LF Schritt nach vorn

**57-64 Point R, Point Cross over, Kick fwd., Hook behind, Kick fwd., Cross R,
Unwind ½ L, Hold**

- 1,2 RFSp re aussen auftippen, RFSp vor LF kreuzend auftippen
- 3,4 RF nach vorn kicken, RF hinter LF kreuzend anheben
- 5,6 RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzen
- 7,8 ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li), warten (6:00)

TAG:

1-4 Kick fwd. L, Step back, Kick fwd. R, Step back

- 1,2 LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück
- 3,4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück

Final: Im 9. Durchgang (12:00) nach 46 Counts:

1-3 Kick fwd. R, Step fwd. R, Stomp fwd. L

- 1,2,3 RF nach vorn kicken, RF Schritt nach vorn, LF vorn aufstampfen

... und lächeln...