

The Other Half



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: I Found Another You (& She Hates Me Too) by Mark Chesnutt (136 BPM)
Choreographer: Fabian Müller

1-8 Chasse R, Cross Rock L, Chasse L, Cross Rock R

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re
3,4 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li
7,8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

Restart: Im 5. Durchgang den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

9-16 Rocking Chair R, Together R, Toe Switches L & R, Walk L, Walk R

1,2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
3,4& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
5&6& LFSp vorne auftippen, LF an RF heransetzen, RFSp vorne auftippen, RF an LF heransetzen
7,8 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

17-24 ¼ Turn R / Chasse L, Back Rock R, Chasse R, Back Rock L

1&2 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li (3:00)
3,4 RF Schritt diagonal zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5&6 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re
7,8 LF Schritt diagonal zurück, Gewicht nach vorn auf RF

25-32 Out L, Out R, In L, In R, Swivel Toes – Heels L, Swivel Heels – Toes R

1,2 LF Schritt nach diagonal li vorn, RF Schritt nach diagonal re vorn (Alternative: Heel Stand)
3,4 LF Schritt zurück zur Mitte, RF an LF heransetzen
5,6 beide Fussspitzen nach li drehen, beide Fersen nach li drehen
7,8 beide Fersen nach re drehen, beide Fussspitzen nach re drehen
(Alternative: Pigeon Steps statt Swivels)

... und lächeln...