

# Country Boy Lovin'



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Beginner  
Musik: Country Boy Lovin' by Dillon Carmichael (150 BPM)  
Choreographer: Maddison Glover  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## **1-8 Out – Out – In – In R (V Steps), Heels split 2x**

1,2 RF Schritt nach schräg re vorne, LF Schritt nach schräg li vorne  
3,4 RF Schritt zurück in Ausgangsposition, LF an RF heransetzen  
5,6 beide Fersen auseinander drehen, beide Fersen wieder zusammen  
7,8 beide Fersen auseinander drehen, beide Fersen wieder zusammen (Gewicht am Ende li)

**Option für 5-8: beide Fersen auseinander, beide Fussspitzen auseinander**

**Beide Fussspitzen zusammen, beide Fersen zusammen**

**Ending: der Tanz endet nach '3,4' im 12. Durchgang (3 Uhr); zum Schluss RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (12 Uhr), RF vorne aufstampfen**

## **9-16 Out – Out – In – In R (V Steps), Heels split 2x**

1,2 RF Schritt nach schräg re vorne, LF Schritt nach schräg li vorne  
3,4 RF Schritt zurück in Ausgangsposition, LF an RF heransetzen  
5,6 beide Fersen auseinander drehen, beide Fersen wieder zusammen  
7,8 beide Fersen auseinander drehen, beide Fersen wieder zusammen (Gewicht am Ende li)

## **17-24 Grapevine R with Scuff across, Rock across L 2x**

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen  
3,4 RF Schritt nach re, LFe nach schräg re vorne über den Boden schleifen  
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7,8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

## **25-32 Grapevine L turning ¼ L with Touch, Heel – Together R & L**

1,2 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen  
3,4 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen (9 Uhr)  
5,6 RFe schräg re vorne auftippen, RF an LF heransetzen  
7,8 LFe schräg li vorne auftippen, LF an RF heransetzen

... und lächeln...