



Til The Neons Gone

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: Til The Neon's Gone by Josh Mirenda (100 BPM)
Choreographer: Darren Bailey
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Counts auf 'last'

1-8 Side R, Together L, Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, ¼ Turn L / Chassé L

1,2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li (9 Uhr)

Restart: im 9. Durchgang (9 Uhr) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen, dabei '1,2' vom 10. Durchgang durch zwei Schritte vorwärts ersetzen

9-16 Cross R, Side L, Behind R, ¼ Turn L, Step Turn ½ L, ¼ Turn L / Chassé R

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
3,4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (12 Uhr)
7&8 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re (9 Uhr)

17-24 Rock back L, Chassé L, Rock back R, Chassé R

1,2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
3&4 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7&8 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re

25-32 Behind L, ¼ Turn R, Step Turn ½ R, ¼ Turn R, Together R, Sways R-L

1,2 LF hinter RF kreuzen (etwas in die Knie gehen), ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (6 Uhr)
5,6 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF mit leichtem Stomp neben LF setzen (9 Uhr)
7,8 Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen (sexy, in die Knie und wieder hoch «schrauben»)

... und lächeln...