

# Home To Donegal



Type: 96 Counts, 2 Wall Line Dance, Waltz  
Level: Intermediate  
Musik: Home To Donegal by Nathan Carter (161 BPM)  
Choreographer: Heather Barton & Niels Poulsen  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Counts

## 1-6 ¼ Turn R, Sweep fwd. L, Cross L, Side R, behind L

1,2,3 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen (3:00)  
4,5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen

## 7-12 Side R, Drag L, Touch L, ¼ Turn L, Run fwd. L-R-L

1,2,3 RF Schritt nach re, LF an RF herangleiten lassen, LFSp neben RF auf tippen  
4,5,6 ¼ Drehung li herum und LF Schritt nach vorn (12:00), RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
(Option für Counts 11 und 12: Ganze Drehung li)

## 13-18 ½ Turn L, Sweep back L, Behind L, Side R, Cross L

1,2,3 ½ Drehung li und RF Schritt zurück (6:00), LF über 2 Counts im Kreis nach hinten schwingen  
4,5,6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

## 19-24 Side R, Drag L, Side L, Back Rock Step R

1,2,3 RF langer Schritt nach re, LF über 2 Counts an RF herangleiten lassen  
4,5,6 LF Schritt nach li, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

**Restart:** Im 8. Durchgang (12:00) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

## 25-30 1/8 Turn R, Sweep fwd. L, Step L, Point R, Hold

1,2,3 1/8 Drehung re und RF Schritt nach vorn (7:30), LF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen  
4,5,6 LF Schritt nach vorn, RFSp re auf tippen, warten und Oberkörper etwas nach li drehen

## 31-36 ½ Turn R, Sweep fwd. L, Step L, Drag R, Step R

1,2,3 ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn (1:30), LF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen  
4,5,6 LF Schritt nach vorn, RF an LF herangleiten lassen, RF Schritt nach vorn

## 37-42 Diamond turning 7/8 L: Step L, 1/8 Turn L, 1/8 Turn L, Back R, 1/8 Turn L, 1/8 Turn L

1,2,3 LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung li (12:00) und RF Schritt nach re, 1/8 Drehung li (10:30) und LF Schritt zurück  
4,5,6 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung li (9:00) und LF Schritt nach li, 1/8 Drehung li und RF Schritt nach vorn (7:30)

## 43-48 Step L, 1/8 Turn L, 1/8 Turn L, Back R, 1/8 Turn L, Step R

1,2,3 LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung li (6:00) und RF Schritt nach re, 1/8 Drehung li (4:30) und LF Schritt zurück  
4,5,6 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung li (3:00) und LF Schritt nach li, RF Schritt nach vorn

## 49-54 Step L, Hitch R, Back R, ½ Turn L, Step R

1,2,3 LF Schritt nach vorn, re Knie über 2 Counts anheben  
4,5,6 RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn (9:00), RF Schritt nach vorn

## 55-60 Step L, Hitch R, Run back R-L-R

1,2,3 LF Schritt nach vorn, re Knie über 2 Counts anheben  
4,5,6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

## 61-66 ¼ Turn L, Point R, ¼ Turn R, Hold, ½ Turn R

1,2,3 ¼ Drehung li (6:00) und LF Schritt nach li, Oberkörper über 2 Counts etwas nach li drehen und RFSp re aufgetippt lassen  
4,5,6 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9:00), warten, ½ Drehung re (3:00) und LF Schritt zurück

## 67-72 ¼ Turn R, Drag L, Cross Rock R, ¼ Turn L

1,2,3 ¼ Drehung re (6:00) und RF langer Schritt nach re, LF über 2 Counts an RF herangleiten lassen  
4,5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (3:00)

## 73-78 Step R, full Spiral Turn L, Step L, Sweep fwd. R

1,2,3 RF Schritt nach vorn, auf RF Ballen über 2 Counts volle Drehung li  
4,5,6 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen

## 79-84 Cross R, Side L, behind R, Side L, Drag R

1,2,3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen  
4,5,6 LF Schritt nach li, RF über 2 Counts an LF herangleiten lassen

## 85-90 ¼ Turn R, Sweep fwd. L, Step L, Sweep fwd. R

1,2,3 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen  
4,5,6 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen

## 91-96 Cross R, Side Rock L, Cross L, Side R, behind L

1,2,3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
4,5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen

**Ending:** Am Schluss des 9. Durchganges (6:00) hier das Ending tanzen

**Ending:** Im 9. Durchgang (6:00) passe dich bei den letzten 12 Counts dem Tempo der Musik an und beende den Tanz mit:

## 1-3 ¼ Turn R, Sweep L turning 1/4 R

1 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9:00) und beginnen, LF im Kreis nach vorn zu schwingen  
2,3 ¼ Drehung re und LF weiter im Kreis nach vorn schwingen (12:00)

... und lächeln...