

Knock Off



Type: 52 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Musik: Knock Off by Jess Moskaluke (124 BPM)
Choreographer: Guylaine Bourdages, Chrystel Durand, Julie Lépine, Stéphane Cormier,
Nicolas Lachance, Niels Poulsen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Counts

1-8 Side Rock R & Side Rock L, Behind-Side-Cross L, Side Rock turning ¼ L

1,2& RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
3,4 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
7,8 RF Schritt nach re, ¼ Drehung li und Gewicht nach vorn auf LF (9:00)

9-16 Shuffle fwd. R, ¼ Turn R / Touch L - ¼ Turn R / Scoot back – back L (Shuffle fwd. turning ½ R), Back Rock R, Kick-Ball-Change R

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3 ¼ Drehung re und LFSp neben RF auftippen (12:00)
&4 ¼ Drehung re und auf re Ballen etwas nach hinten rutschen, LF Schritt zurück (3:00)
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt an Ort

Restart: Im 3. Durchgang (3:00) hier abbrechen, eine ¼ Drehung li und von vorn beginnen (12:00)

17-24 Heel & Heel & Stomp fwd., Hold R & L

1&2& RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen, LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen
3,4 RF vorne aufstampfen, warten
5&6& LFe vorne auftippen, LF an RF heransetzen, RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen
7,8 LF vorne aufstampfen, warten

25-32 Shuffle fwd. R, Step Turn ½ R, ¼ Turn R / Chasse L, Back Rock R

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (9:00)
5&6 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li (12:00)
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

Restart: Im 4. Durchgang (12:00) den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

Ending: Der Tanz endet im 8. Durchgang nach '1&2' (9:00); für den Schluss 'LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) LF vor RF kreuzen' (12:00)

33-40 R Kick-Step-Touch behind-Back-Kick-Back- Heel-Step-Touch behind-Back-Heel & Kick-Ball-Step

1&2 RF nach vorn kicken, RF Schritt nach vorn, LFSp hinter RF auftippen
&3&4 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LFe vorne auftippen
&5& LF Schritt nach vorn, RFSp hinter LF auftippen, RF Schritt zurück
6& LFe vorne auftippen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

41-48 Rock fwd. R, Full Tripple Turn R, Rock fwd. L, Shuffle back turning ½ L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 3 Schritte an Ort und dabei eine ganze Drehung re herum ausführen (re – li - re)
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6:00)

49-52 Out, Out R & L, Heel Bounces

1,2 RF kleinen Schritt nach re, LF kleinen Schritt nach li
&3&4 beide Fersen 2x anheben und senken (Gewicht am Ende li)

... und lächeln...