

# Tourist



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Musik: Tourist by Miranda Lambert (97 BPM)  
Choreographer: Séverine Fillion & Fabienne Guillon  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## **1-8 Walk R – L, Step-Lock-Step fwd. R, Step Turn ½ R, ½ Turn R / Step-Lock-Step back L**

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (6:00)  
7&8 ½ Drehung re und LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück (12:00)

## **9-16 Rock back R, Heel Switch R & L, Together L, Step fwd. R, Heel Swivel, Coaster Step R**

1,2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
3& RFe vorne auf tippen, RF an LF heransetzen  
4& LFe vorne auf tippen, LF an RF heransetzen  
5&6 RF Schritt nach vorn, beide Fersen nach re und wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht am Ende li)  
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## **17-24 Step Turn ¼ R, Cross Shuffle L, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross Shuffle R**

1,2 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (3:00)  
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen  
5,6 ¼ Drehung li und RF Schritt zurück (12:00), ¼ Drehung li und LF Schritt nach li (9:00)  
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen

**Restart: Im 5. Durchgang (3:00) nach '1,2' den Tanz abbrechen, auf '3,4': ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF neben LF auf tippen und den Tanz von vorn beginnen (6:00)**

## **25-32 Side Rock L, Behind – Side – Cross L, Side Rock R, Touch R behind, Unwind ½ R**

1,2 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen  
5,6 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
7,8 RFSp hinter LF auf tippen, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re) (3:00)

## **33-40 Side L / Sway L & R, Side L, Together R, Step fwd. L, ¼ Turn L / Sway R & L, Side R, Together L, Step fwd. R**

1,2 LF Schritt nach li und Hüften nach li schwingen, Gewicht zurück auf RF und Hüften nach re schwingen  
3&4 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
5 ¼ Drehung li und RF Schritt nach re und Hüften nach re schwingen  
6 Gewicht zurück auf LF und Hüften nach li schwingen (12:00)  
7&8 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## **41-48 Rock fwd. L, Step – Lock – Step back L & R, ½ Turn L, Point R**

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück  
5&6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
7,8 ½ Drehung li und LF an RF heransetzen, RFSp re aussen auf tippen (6:00)

## **TAG / Brücke (nach Ende des 2. und 4. Durchganges – 12:00)**

### **1-8 Rock fwd. R, Shuffle back turning ½ R, Rock fwd. L, Shuffle back turning ½ L**

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6:00)  
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (12:00)

... und lächeln...