

Chop Chop



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Two Step
Level: Improver
Musik: Chop by Bruno LeGrizzly (182 BPM)
Choreographer: Séverine Fillion
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts, kann auch Kontra getanzt werden

1-8 Step – Lock – Step, Scuff R & L

1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3,4 RF Schritt nach vorn, LFe nach vorn über den Boden schleifen
5,6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7,8 LF Schritt nach vorn, RFe nach vorn über den Boden schleifen

9-16 Cross Rock R, Back Rock R (Rocking Chair), Step Turn ½ L, Stomp R & L

1,2 Sprung mit RF vor LF und LF hinter re Bein anheben, Sprung zurück auf LF und RF Kick nach vorn
3,4 Sprung nach hinten auf RF und LF Kick nach vorn, Sprung auf LF und RF nach hinten anheben
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (6:00)
7,8 RF neben LF stampfen, LF neben RF stampfen

17-24 Stomp Up R, Stomp out R & L, Hold, Heel Swivel R & L

1-4 RF neben LF aufstampfen, RF nach re stampfen, LF nach li stampfen, warten
5-8 RFe nach innen drehen, RFe zurück drehen, LFe nach innen drehen, LFe zurück drehen

25-32 Kick, Cross, Back, Side R & L

1,2 RF Kick nach vorn, RF vor LF kreuzen
3,4 LF Schritt zurück (etwas zur Seite), RF Schritt nach re (etwas zurück)
5,6 LF Kick nach vorn, LF vor RF kreuzen
7,8 RF Schritt zurück (etwas zur Seite), LF Schritt nach li (etwas zurück)

33-40 Side R, Behind L, ¼ Turn R, ¼ Turn T / Hitch L, Side L, Together R, Cross L, Clap

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
3,4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf RF und li Knie anheben (12:00)
5,6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
7,8 LF vor RF kreuzen, klatschen

41-48 Side R, Behind L, ¼ Turn R, ¼ Turn T / Hitch L, Side L, Together R, Cross L, Clap

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
3,4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf RF und li Knie anheben (6:00)
5,6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
7,8 LF vor RF kreuzen, klatschen

49-56 Touch fwd. R, Heel Swivel R, Kick R, Coaster Step R, Hold

1-4 RFSp vorne auftippen, RFe nach re drehen, RFe zur Mitte drehen, RF Kick nach schräg re vorn
5-8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, warten

57-64 Heel Touch L, Step L, Touch behind R, Back R, Heel Touch L, Step L, Touch behind R, Hold

1-4 LFe schräg li vorne auftippen, LF Schritt nach vorn, RFSp hinter LF auftippen, R Schritt zurück
5-8 LFe schräg li vorne auftippen, LF Schritt nach vorn, RFSp hinter LF auftippen, warten

... und lächeln...