

Sweet Talkin' Man



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, WCS
Level: Intermediate
Musik: Sweet Talkin' Man by Delbert McClinton (114 BPM)
Choreographer: Michael Barr
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Walk R, Walk L (Slightly Left), Sailor Step R, Sailor Step turning ¼ L, Step Turn ¼ L

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (leicht nach li)
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
5&6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, LF Schritt nach vorn (9:00)
7,8 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (6:00)

9-16 Kick, Together R & L, Point, Together R & L, Touch Roll onto RF, Together L, Touch Roll onto RF

1&2& RF Kick nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Kick nach vorn, LF an RF heransetzen
3&4& RFSp re aussen auftippen, RF an LF heransetzen, LFSp li aussen auftippen, LF an RF heransetzen
5,6& RF re auftippen, Gewicht nach re verlagern, LF an RF heransetzen
7,8 RF re auftippen, Gewicht nach re verlagern

17-24 Ball L, Walk fwd. R & L, Coaster Step fwd. R, Walk back L & R, ¼ turning Coaster Step L

&1,2 LF auf Ballen an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
&3,4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (3:00)

25-32 Point Side, Step fwd. R & L & R, Scissor Step L

1-4 RFSp re auftippen, RF Schritt nach vorn, LFSp li auftippen, LF Schritt nach vorn
5,6 RFSp re auftippen, RF Schritt nach vorn
&7,8 LF Schritt nach li, RF mit 1/8 Drehung re an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen (4:30)

Restart: Im 3. Durchgang Scissor Step durch ¼ turning R Coaster Step L ersetzen und von vorn beginnen

33-40 Rock Step fwd. R, Triple Turn ½ R, Rock Step fwd. L, Triple Turn 7/8 L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (10:30)
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 3/8 Drehung li und LF Schritt nach li (6:00), RF an LF heransetzen, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn (12:00)

41-48 Rock Step fwd. R, Back – Touch, Hold R & L & R (bent Knee on the Touch Count)

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
&3,4 RF Schritt zurück, LF an Ort auftippen, warten
&5,6 LF Schritt zurück, RF an Ort auftippen, warten
&7,8 RF Schritt zurück, LF an Ort auftippen, warten

49-56 Ball L, Walk R & L, Touch R / Hip Bump 2x, Rock Step back R

&1,2 LF auf Ballen an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3,4 RFSp vorne auftippen und re Hüfte nach oben schieben, Hüfte absenken
5,6 re Hüfte nach oben schieben, Hüfte absenken
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

57-64 Step Turn ½ L, Rock Step fwd. R, Out-Out, In-In, Out-Out, In-In

1,2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li) (6:00)
3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
&5&6 RF Schritt nach re, LF Schritt nach li, RF Schritt zurück zur Mitte, LF Schritt zurück zur Mitte
&7&8 RF Schritt nach re, LF Schritt nach li, RF Schritt zurück zur Mitte, LF Schritt zurück zur Mitte

... und lächeln...