

In Heaven



Type: 36 Counts, 2 Wall Line Dance, Nightclub
Level: Intermediate
Musik: Heaven by Jason Aldean (69 BPM)
Choreographer: Karl-Harry Winson (UK) 01.2022
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 18 Counts

1-8 ½ Turn L, Sweep L, Weave, Hitch R, Cross R, Side L, Back Rock R, Side R Behind L, Sweep R, Behind R, ¼ Turn L

- 1 ½ Drehung li und RF Schritt zurück (6:00) und LF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen
2&3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen und re Knie vor LF kreuzend anheben
4&5 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt diagonal re zurück
6& Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt nach re
7 LF hinter RF kreuzen und RF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen
8& RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn (3:00)

9-16 ¼ Turn L Basic Night Club, Spiral ½ Turn R, Side R, Cross L, Hip Sways R – L ¼ Turn R, Step Turn ½ R, Step L

- 1,2& ¼ Drehung li und RF Schritt nach re, LF in 3. Pos. hinter RF setzen, RF vor LF kreuzen (12:00)
3 LF mit ¼ Drehung re Schritt zurück und RF vor LF kreuzend anheben und weitere ¼ Drehung re (6:00)
4& RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
5,6 RF Schritt nach re und Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen
7 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9:00)
8&1 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re), LF Schritt nach vorn (3:00)

17-24 Full Triple Turn fwd. L, Rock fwd. L, Step back L, Drag R, Step back R, Together L Cross Rock R, Side R, Touch L, Side L

- 2&3 ½ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (3:00)
4&5 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF langen Schritt zurück und RF an LF heranziehen
6& RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
7& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
8&1 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen, LF langen Schritt nach li

25-32 Back Rock R, ¼ Turn L, Back Rock L, ½ Turn R, Sweep R, Back Rock R, Full Turn L

- 2&3 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, ¼ Drehung li und RF Schritt nach re (12:00)
4& LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5 ½ Drehung re und LF Schritt zurück (6:00) und RF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen
6& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7,8 ½ Drehung li und RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn (6:00)
(Option ohne Drehung für '7,8': Prissy Walks fwd. R & L)

Restart: im 5. Durchgang den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

33-36 Cross Rock R, Together, Cross Rock L, Together

- 1,2& RF vor LF kreuzen und LF hinter RF anheben, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF setzen
3,4& LF vor RF kreuzen und RF hinter LF anheben, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF setzen

TAG: Nach dem 2. Durchgang (12:00) tanze zusätzlich:

Step fwd. R, Step Turn ½ R, Step fwd. L, Step Turn ½ L, Prissy Walk fwd. R – L

- 1,2& RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Ende re)
3,4& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen (Gewicht am Ende li)
5,6 RF leicht vor LF kreuzend Schritt nach vorn, LF leicht vor RF kreuzend Schritt nach vorn

... und lächeln...