

# Half A Cha



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban Cha Cha  
Level: Beginner  
Musik: Half A Song by Cody Johnson (99 BPM)  
Choreographer: Rob Fowler  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

## **1-8 Walk R – L – R, Point L / Finger Snap, Back L – R – L, Point R / Finger Snap**

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3,4 RF Schritt nach vorn, LFSp li aussen auf tippen und mit den Fingern schnippen  
5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
7,8 LF Schritt zurück, RFSp re aussen auf tippen und mit den Fingern schnippen

## **9-16 Step fwd. R, Point L, Step fwd. L, Point R, Jazz Box turning ¼ R with Touch L**

1,2 RF Schritt nach vorn, LFSp li aussen auf tippen  
3,4 LF Schritt nach vorn, RFSp re aussen auf tippen  
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7,8 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF neben RF auf tippen (3:00)

## **17-24 Side L, Together R, Chassé L, Cross Rock R, Chassé R**

1,2 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen  
3&4 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li  
5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re

## **25-32 Weave R, Cross Rock L, Chassé L**

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re  
3,4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re  
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li

... und lächeln...