

Mr. Funky



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Musik: Hillbillies by Hot Apple Pie (103 BPM)
Choreographer: David Prestor & Andrej Bohnec
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Kick Cross R, Side R with Slap on Thighs x2, Vaudeville finished Flick R, Stomp R & L

1,2 RF über LF kicken, RF Schritt nach re und auf beide Oberschenkel klatschen, dabei leicht in die Knie gehen
3,4 RF über LF kicken, RF Schritt nach re und auf beide Oberschenkel klatschen, dabei leicht in die Knie gehen
5& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach schräg li zurück
6& RFe schräg re vorne auftippen, RF nach hinten anheben
7,8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

9-16 Heel Fans R-L-R-R-L-R-L, Stomp Up R

&1&2 RFe nach li drehen, wieder zurück drehen, LFe nach re drehen, wieder zurück drehen
&3&4 RFe nach li drehen, wieder zurück drehen, RFe nach li drehen, wieder zurück drehen
&5&6 LFe nach re drehen, wieder zurück drehen, RFe nach li drehen, wieder zurück drehen
&7,8 LFe nach re drehen, wieder zurück drehen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

17-24 Rolling Vine with Stomp Up / Clap R & L

1,2 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung re und LF Schritt zurück
3,4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF neben RF aufstampfen und klatschen (Gewicht bleibt re)
5,6 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung li und RF Schritt zurück
7,8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF neben LF aufstampfen und klatschen (Gewicht bleibt li)

25-32 ¼ Turn R / Step fwd. R, Together L, Step fwd. R, Touch L, ¼ Turn L / Step fwd. L, Together R, Step fwd. L, Touch R

1,2 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen (3:00)
3,4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
5,6 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen (12:00)
7,8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen

Restart: Im 3. und 6. Durchgang den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen (12:00)

TAG: Im 7. Durchgang hier den TAG tanzen, danach von vorn beginnen (12:00)

33-40 Paddle Turn 1/8 L x4, Stomp R & L, Scuff R, Side R, Stomp L

1,2 RF re aufstampfen (Gewicht li) und 1/8 Drehung li, RF re aufstampfen (Gewicht li) und 1/8 Drehung li (9:00)
3,4 RF re aufstampfen (Gewicht li) und 1/8 Drehung li, RF re aufstampfen (Gewicht li) und 1/8 Drehung li (6:00)

Restart: Im 4. Durchgang den Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen (6:00)

5,6 RF re aufstampfen, LF li aufstampfen
7&8 RFe nach vorn über den Boden schleifen, RF Schritt nach re, LF an Ort aufstampfen

41-48 V Steps R, Stomp R & L, Flex Down & Slap on Tighs, Up

1,2 RF Schritt nach schräg re vorne, LF Schritt nach schräg li vorne
3,4 RF Schritt zurück in Ausgangsposition, LF neben RF setzen
5,6 RF schräg re vorne aufstampfen, LF schräg li vorne aufstampfen
7,8 in die Knie gehen und auf Oberschenkel klatschen, wieder aufrichten

TAG: Im 7. Durchgang nach 32 Counts tanze zusätzlich:

1-8 Step fwd. L, Together R x4

1-8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen

9-12 Step fwd. L, Together R, Step fwd. L, Touch R

1-4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen

... und lächeln...